



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE  
"G. PERLASCA"

CERTINT a.s. 2010

(Certificato di internazionalizzazione per le scuole)



# Piano dell'Offerta Formativa a.s.2011/12

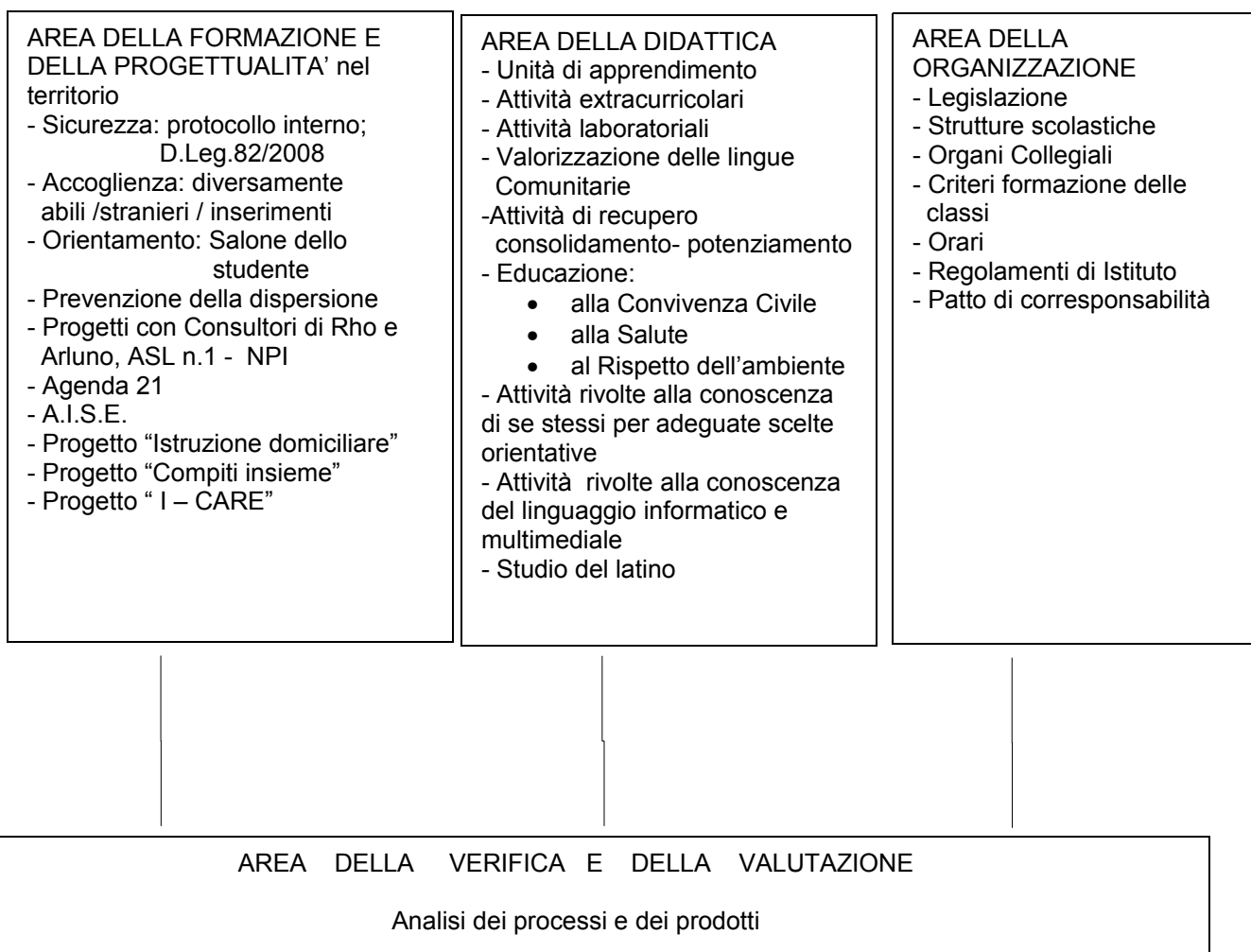
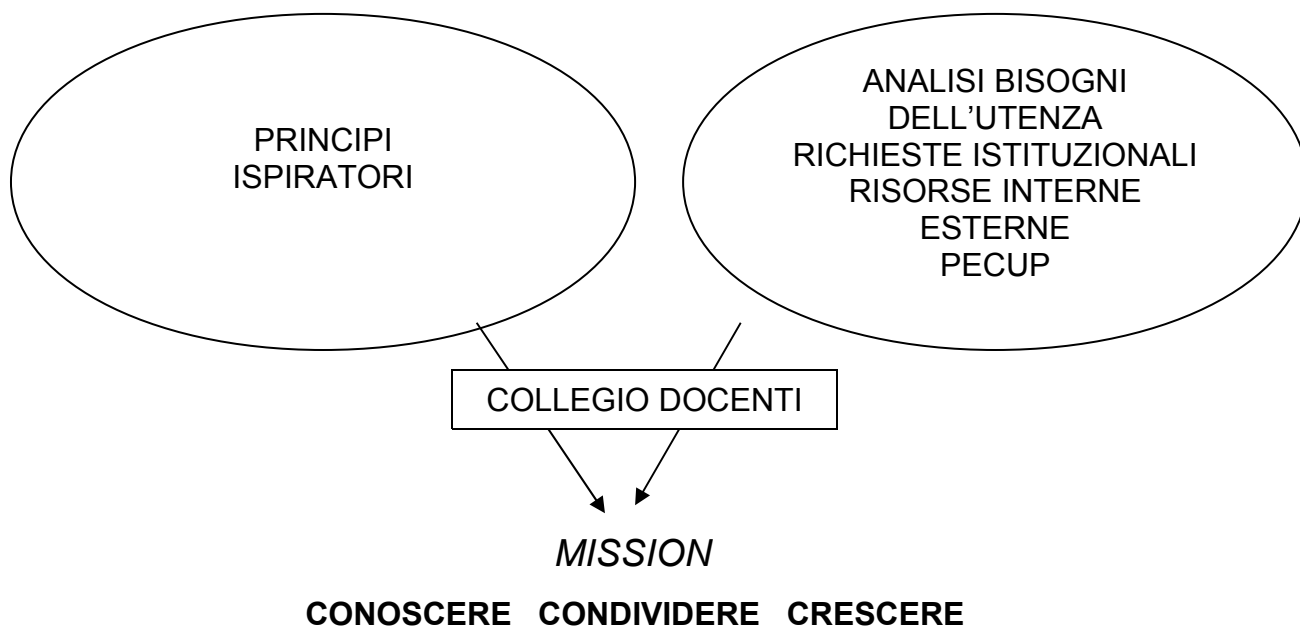
Sede: Via Matteotti, 35 – 20010 Bareggio (MI) tel. 02/90362504 – 02/9014690  
fax 02/9014902 e-mail [amicis2002@libero.it](mailto:amicis2002@libero.it)  
[www.icsperlasca.it](http://www.icsperlasca.it)

## INDICE

Identità della scuola	pag. 2
Analisi della situazione nella quale l'Istituto opera	2
Principi ispiratori dell'Istituto	3
Finalità dell'Istituto	3
Area interna e area esterna all'Istituto	4
Processo Formativo	5
• Finalità educative	5
• Traguardi educativi	6
• Obiettivi d'apprendimento	6
Organizzazione dell'Istituto	7
Criteri per la formazione classi	7
Criteri lista d'attesa per l'accettazione delle iscrizioni alla scuola dell'Infanzia	7
Ore annuali garantite	8
Risorse strutturali	9
Risorse umane	10
Aggiornamento e formazione	11
Risorse finanziarie	11
Documentazione del lavoro	11
Area didattica	12
• Accoglienza	13
• Orientamento	13
• Valutazione	13
• Valutazione alunni diversamente abili e con Disturbi Specifici d'Apprendimento	14
• Valutazione degli apprendimenti	15
• Valutazione del comportamento scuola Primaria	16
• Valutazione del comportamento scuola secondaria 1^ grado	17
• Prova nazionale INVALSI	18
• Curricolo d'Istituto	19
• Traguardi per lo sviluppo delle competenze	20
• Certificazione delle competenze	25
• Competenze scuola Primaria	26
• Aree d'apprendimento :	27
Italiano	
storia e cittadinanza e costituzione	29
geografia	31
lingua straniera	33
matematica	34
scienze	
tecnologia	36
arte e immagine	37
musica	38
scienze motorie	39
religione	41

• Competenze scuola Secondaria di 1^grado	42
• Aree d'apprendimento	
Italiano	43
storia e cittadinanza e costituzione	44
geografia	47
lingua straniera	49
matematica	50
scienze	52
tecnologia	54
arte e immagine	55
musica	56
scienze motorie	58
religione	60
Eventi	61
Progetti	

# Piano dell'Offerta Formativa



## **IDENTITA' DELLA SCUOLA**

L'Istituto " G. Perlasca " è un Istituto Statale Comprensivo, verticalizzato per effetto del dimensionamento ( DPR 233/98) dall'anno scolastico 2000/01, in cui sono presenti: la scuola dell' **Infanzia** "B.MUNARI" ; la scuola **Primaria** " C.COLLODI " ; la scuola **Secondaria di primo grado** "E. DE AMICIS".

Considerando la storia più recente dell'Istituto, le sue caratteristiche e le finalità educative proposte, si è individuata la sua MISSION

**CONOSCERE      CONDIVIDERE      CRESCERE**

### **ANALISI DELLA SITUAZIONE NELLA QUALE L'ISTITUTO OPERA**

Il comune di Bareggio, paese dell'hinterland milanese, presenta caratteristiche socioculturali tipiche degli ambienti industrializzati. La composizione sociale dell'utenza è eterogenea sia per provenienza geografica, che per attività economica. Con la costruzione di nuove abitazioni, soprattutto nella frazione di S. Martino, sono giunte a Bareggio molte famiglie provenienti dalla città.

In questi ultimi anni sono aumentati i nuclei familiari di origine straniera: cinesi, equadoriani, albanesi, peruviani, rumeni. La maggioranza delle famiglie è costituita da tre, quattro componenti; i genitori lavorano generalmente fuori dal Comune nel settore secondario e terziario. Molti ragazzi sono impegnati in attività pomeridiane extrascolastiche sportive e parrocchiali. In molte famiglie sono presenti le figure dei nonni che sono di supporto e di aiuto nella gestione dei nipoti. In tale situazione la scuola si propone come punto di riferimento alle famiglie per la crescita dei loro figli; molte di queste, per molteplici problemi e impegni, tendono addirittura a delegare il compito educativo alla scuola stessa, che però non può e non deve farsene totalmente carico.

## **PRINCIPI ISPIRATORI DELL'ISTITUTO**

L'Istituto si ispira agli articoli della Costituzione della Repubblica Italiana n. 3, 21, 33, 34 e si fonda sulla normativa che riguarda il sistema scolastico italiano:

- Legge 241, del 7/8/90, nota come "legge sulla trasparenza"
- DPCM 27/1/94, concernente i principi che regolano il servizio pubblico
- Decreto Ministeriale sulla Funzione Pubblica del 31/3/94, riferito al codice di comportamento dei dipendenti della Pubblica Amministrazione
- D.P.R. n. 275 del 8/3/99, sull'Autonomia Scolastica
- Legge n. 53/03 di Riforma delle Istituzioni scolastiche
- Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro 2006/09
- Nuove indicazioni per il curriculum – D.M. 31 luglio 2007 – e direttiva n.68 del 3/08/07
- Legge n. 296 del 2006, obbligo dell'istruzione
- Legge n.169 Riforma Gelmini dell'ottobre 2008
- Raccomandazioni del Parlamento Europeo e obiettivi della Conferenza di Lisbona
- D.P.R n. 89 del 20 marzo 09, sulla revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico della scuola dell'Infanzia e del primo ciclo di istruzione
- Atto di indirizzo 8 settembre 2009 del Ministro Gelmini
- Decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009 n.122 regolamento recante norme vigenti per la valutazione degli alunni

## **FINALITA' DELL'ISTITUTO**

Con l'avvio della Riforma ( Legge 53/03) e dei contenuti della Legge 169/2008 fermo restando l'esperienza e le competenze già presenti nell'Istituto, le opportunità offerte dalla scuola convergono a favorire uno sviluppo armonico e integrato di tutte le dimensioni della persona, così che l'alunno possa diventare un cittadino responsabile, capace di agire in modo adeguato alle situazioni, sapendosi adattare al cambiamento in atto.

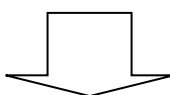
L'Istituto, tenendo conto della specificità territoriale in cui opera, si prefigge di rispondere alle esigenze emerse dall'utenza, di soddisfare i bisogni mediante i Piani di Studio Personalizzati e i progetti educativi che caratterizzano e qualificano l'offerta formativa.

Tutto ciò tenendo conto delle risorse disponibili e reperibili, dei vincoli imposti dall'organico e dalla tipologia delle strutture.

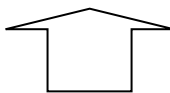
## AREA INTERNA

### RISORSE UMANE

- n° 1 Dirigente Scolastico
- n° 2 Collaboratori del Dirigente Scolastico
- n° 1 Responsabile di Plesso
- n° 4 Docenti per la Funzione Strumentale
- Il Collegio dei Docenti e Commissioni di lavoro
- Il Consiglio d'Istituto e Giunta Esecutiva
- G.L.H. d' Istituto – Gruppo Intermedio
- Consigli di Classe e di Sezione
- Gli alunni e le loro Famiglie
- Personale A.T.A così composto:
  - n° 1 Direttore dei Servizi Generali Amministrativi;
  - n° 5 Assistenti Amministrativi;
  - n°16 Collaboratori Scolastici.
- n° 2 Rappresentanti Unità Sindacale
- n° 1 Consulente Responsabile del Servizio di Prevenzione e Protezione
- n° 1 Psicologa



ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PERLASCA"



## AREA ESTERNA

### RAPPORTI CON IL TERRITORIO E LE AGENZIE

La scuola è aperta al territorio e collabora con:

- Amministrazione Comunale ed Enti Locali del Distretto e dei Distretti vicini
- Assessorato alla Pubblica Istruzione
- Assessorato alla Cultura, Biblioteca Comunale
- Informagiovani
- Distretto Scolastico
- U. S. R. di Milano e U.S.P. di Milano
- Scuola in ospedale
- Scuole Superiori del territorio
- Scuola Snodo handicap ( Bonvesin della Riva – Legnano )
- A.S.L. n. 1
- Azienda Ospedaliera - servizio di Neuropsichiatria
- Associazioni umanitarie e Oratori
- Associazioni di Volontariato
- Associazioni Genitori
- Associazione Alpini
- Cooperative
- Arma dei Carabinieri
- Polizia Locale
- Vigili del Fuoco
- Protezione Civile
- Stampa Locale e della Provincia di Milano

## **PROCESSO FORMATIVO**

Il Collegio Docenti, tenuto conto di:

- principi della Costituzione
- utenza scolastica
- linee di indirizzo del Consiglio di Istituto
- situazione ambientale
- risorse interne
- risorse esterne
- strutture scolastiche
- commissioni d'Istituto
- verifica e valutazione delle attività dell'anno scolastico

ha definito la propria azione educativa e ha predisposto il curricolo di istituto nel rispetto delle finalità dei traguardi per lo sviluppo delle competenze, degli obiettivi di apprendimento posti dalle INDICAZIONI NAZIONALI ( Cultura Scuola Persona)

### **FINALITA' EDUCATIVE :**

- EDUCARE al rispetto dell' individuo, al rispetto delle altre culture, al rispetto delle diverse opinioni.
- MOTIVARE all'impegno, all'acquisizione dei saperi, intesi come strumenti di crescita personale, di comunicazione e relazione con gli altri
- PROMUOVERE il benessere psicofisico, lo sviluppo della personalità, la crescita civile per il successo formativo e la prevenzione del disagio.
- FAVORIRE la conoscenza di sé, la capacità di operare scelte consapevoli, l'acquisizione di un livello culturale adeguato.
- SVILUPPARE il senso di appartenenza alla "città Europa" per formare cittadini consapevoli.

<b>Scuola dell'infanzia 5 anni</b>	<b>Scuola Primaria Classe 5°</b>	<b>Scuola Secondaria I grado Classe 3°</b>
Seguire regole di comportamento che si concretizzano in: - Linguaggio rispettoso ed educato - Postura e posizioni corrette nei diversi ambienti	Acquisire forme di autocontrollo che si concretizzano in : - Linguaggio rispettoso ed educato - Postura e posizioni corrette nei diversi ambienti	Acquisire forme di autocontrollo che si concretizzano in : - Linguaggio rispettoso ed educato - Postura e posizioni corrette nei diversi ambienti
Conoscere le conseguenze delle proprie azioni	Acquisire la consapevolezza delle conseguenze delle proprie azioni	Acquisire la consapevolezza delle conseguenze delle proprie azioni
Sviluppare le proprie capacità in modo autonomo	Acquisire autonomia e stima di sé	Rafforzare l'autonomia e l'autostima
Rispettare i coetanei e gli adulti nella loro diversità	Rispettare i coetanei e gli adulti nella loro diversità	Rispettare i coetanei e gli adulti nella loro diversità
Avere cura della propria persona	Avere cura della propria persona	Avere cura della propria persona
Avere cura delle proprie cose, di quelle altrui e dell'ambiente circostante	Avere cura delle proprie cose, di quelle altrui e dell'ambiente circostante	Avere cura delle proprie cose, di quelle altrui e dell'ambiente circostante
Comunicare il proprio pensiero e le proprie esperienze	Esprimere il proprio pensiero e rispettare quello degli altri	Esprimere le proprie opinioni e rispettare quelle degli altri sviluppando senso critico
	Riconoscere le proprie difficoltà e imparare a superarle	Riconoscere le proprie difficoltà e sviluppare le strategie opportune per superarle
	Utilizzare la curiosità e gli interessi personali in modo appropriato e nei diversi contesti	Utilizzare la curiosità e gli interessi personali per promuovere il proprio successo formativo

## **TRAGUARDI EDUCATIVI**

relativi al termine della scuola dell'Infanzia / scuola Primaria / Secondaria di primo grado

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** declinati in

- Apprendimento delle conoscenze
- Acquisizione delle abilità
- Acquisizione del metodo di studio
- Sviluppo delle capacità individuali e delle attitudini, anche attraverso l'attuazione di progetti
- Acquisizione delle competenze

A settembre si programmano:

- Attività curriculari/extracurricolari
- Attività di recupero – consolidamento – potenziamento
- Attività di laboratorio (anche in presenza di esperti)
- Uscite didattiche e visite di istruzione
- Incontri con esperti

## **ORGANIZZAZIONE DELL'ISTITUTO**

La Legge 53/03, detta la seguente suddivisione dei tre ordini :

SCUOLA DELL'INFANZIA: frequenza non obbligatoria.

SCUOLA PRIMARIA:

- monoennio: classe prima
- 1° biennio : classe seconda e terza
- 2° biennio : classe quarta e quinta

SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO

- 1° biennio: classe prima e seconda
- monoennio orientativo: classe terza

Le strutture scolastiche sono situate a Bareggio (dirigenza, segreteria, sezioni: C-D-E-F della scuola secondaria di 1° grado) e nella frazione di S. Martino (sezioni A-B-H della scuola sec. di I grado, la scuola dell'infanzia e la scuola primaria)

La popolazione scolastica risulta essere per l'a.s. 2011/2012 di n 938 alunni, così suddivisi:

n. 158 bambini iscritti alla scuola dell'infanzia distribuiti in 6 sezioni

n. 319 bambini iscritti alla scuola primaria distribuiti in 16 classi

n. 461 ragazzi iscritti alla scuola secondaria di I° grado distribuiti in 20 classi.

Nei tre settori della scuola, sono inseriti alunni stranieri e diversamente abili.

### **CRITERI PER LA FORMAZIONE DELLE CLASSI**

Al fine di formare gruppi classe omogenei tra loro ed eterogenei al loro interno, privilegiando anche criteri di continuità educativa e formativa e soddisfacendo, per quanto possibile, le richieste dell'utenza , si adottano, per ogni ordine di grado, i seguenti criteri:

*Scuola dell'infanzia*

- segnalazioni fornite dalle puericultrici dell'asilo nido
- equilibrio numerico fra maschi e femmine e fra le diverse fasce di età
- inserimento dei fratelli in sezioni diverse
- preferenze segnalate dai genitori che hanno avuto in passato un altro figlio frequentante la sezione richiesta
- preferenze opportunamente documentate e sottoposte alla valutazione del Dirigente

### **CRITERI LISTA D'ATTESA PER L'ACCETTAZIONE DELLE ISCRIZIONE alla Scuola dell'INFAZIA**

Solo per la scuola dell'Infanzia il Consiglio d'Istituto ha deliberato i seguenti criteri per una eventuale lista d'attesa, all'atto di iscrizione:

- precedenza ai bambini residenti nel comune

- inserimento bambini diversamente abili e casi problematici
- bambini di cinque anni: bambini di quattro anni
- bambini che abbiano entrambe i genitori che lavorano o nucleo familiare composto da un unico genitore
- bambini con fratelli che frequentano l'istituto

### *Scuola Primaria*

- segnalazioni delle insegnanti della scuola dell'infanzia
- equilibrio quantitativo fra maschi e femmine
- presenza, per quanto possibile, di almeno due alunni provenienti dalla stessa sezione di scuola materna
- segnalazione di situazioni particolari da parte dei genitori

### *Scuola Secondaria di Primo Grado*

- segnalazione dei docenti della scuola primaria
- equieterogeneità con particolare attenzione alla distribuzione tra maschi e femmine
- l'assegnazione alle classi prime di alunni/e con legami di parentela con docenti fino al quarto grado non avverrà salvo casi di comprovata necessità valutati discrezionalmente dal Dirigente e dalla Commissione, tenuto conto del parere del Collegio Docenti
- inserimento dei fratelli minori non necessariamente in classi frequentate dai fratelli maggiori
- considerazione dell'inserimento di alunni ripetenti, diversamente abili, stranieri e in situazione di disagio
- presenza di almeno due alunni provenienti dalla stessa classe della scuola primaria
- equa distribuzione del numero di alunni iscritti a Francese o Tedesco, nel pieno rispetto e mantenimento dell'organico in atto.

La scelta del tempo scuola : tempo ordinario – tempo prolungato è effettuata all'atto dell'iscrizione e ha validità per la durata dell'intero triennio.

Per la scuola secondaria di 1° grado (classi seconde e terze) i cambiamenti di classe e/o di plesso, sono da considerarsi eccezionali e possono avvenire, di norma, solo a inizio anno scolastico su richiesta dei genitori.

Tale richiesta deve essere debitamente motivata al Dirigente Scolastico.

Nel caso in cui si verificano situazioni di mancanza di spazi tali da compromettere il progetto educativo, si prevede lo spostamento di alunni in numero adeguato dal plesso di San Martino a quello di Bareggio e viceversa secondo i criteri già indicati dal Consiglio di Istituto e cioè:

- scelta spontanea
- bacini d'utenza
- spostamento coatto

### **ORE ANNUALI GARANTITE ( L. 53 / 03 decreti attuativi )**

SCUOLA DELL'INFANZIA:

- da n. 875 a n. 1.700 ore di frequenza degli alunni a scuola

SCUOLA PRIMARIA:

- tempo pieno, 40 ore settimanali

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO:

- n. 30 ore settimanali (tempo ordinario)

Ai fini della validità dell'anno scolastico (Artt. 2 e 14 D.P.R. 122/2009), per procedere alla valutazione finale di ogni studente, è richiesta la frequenza di almeno  $\frac{3}{4}$  dell'orario annuale (pari a 757 ore).

Sono previste deroghe solo per:

- gravi motivi di salute, adeguatamente documentati e certificati
- partecipazione ad attività sportive agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal C.O.N.I., previa individuazione di percorsi formativi personalizzati, a condizione che le assenze non pregiudichino, a giudizio del Consiglio di Classe, la possibilità di procedere alla valutazione degli alunni interessati.

I servizi erogati dal Comune per i tre settori di scuola sono: trasporto, mensa, pre-post scuola.

L'organizzazione oraria prevede:

- 5 giorni settimanali di frequenza per tutti
- flessibilità dell'orario scolastico in base alla progettazione d'Istituto

All'inizio di ogni anno scolastico alle famiglie vengono inviati:

- il calendario scolastico
- il calendario degli incontri annuali con gli insegnanti
- il regolamento scolastico compreso il Regolamento di disciplina (classi prime)
- il patto di corresponsabilità (classi Scuola Secondaria 1° grado)

Ai rappresentanti di classe eletti vengono consegnati:

- l'estratto del POF
- il regolamento d'Istituto

## **RISORSE STRUTTURALI**

**Plessi di S. Martino** Scuola dell'Infanzia "B. Munari", Scuola Primaria "Collodi", Scuola secondaria di I° grado "E. De Amicis"

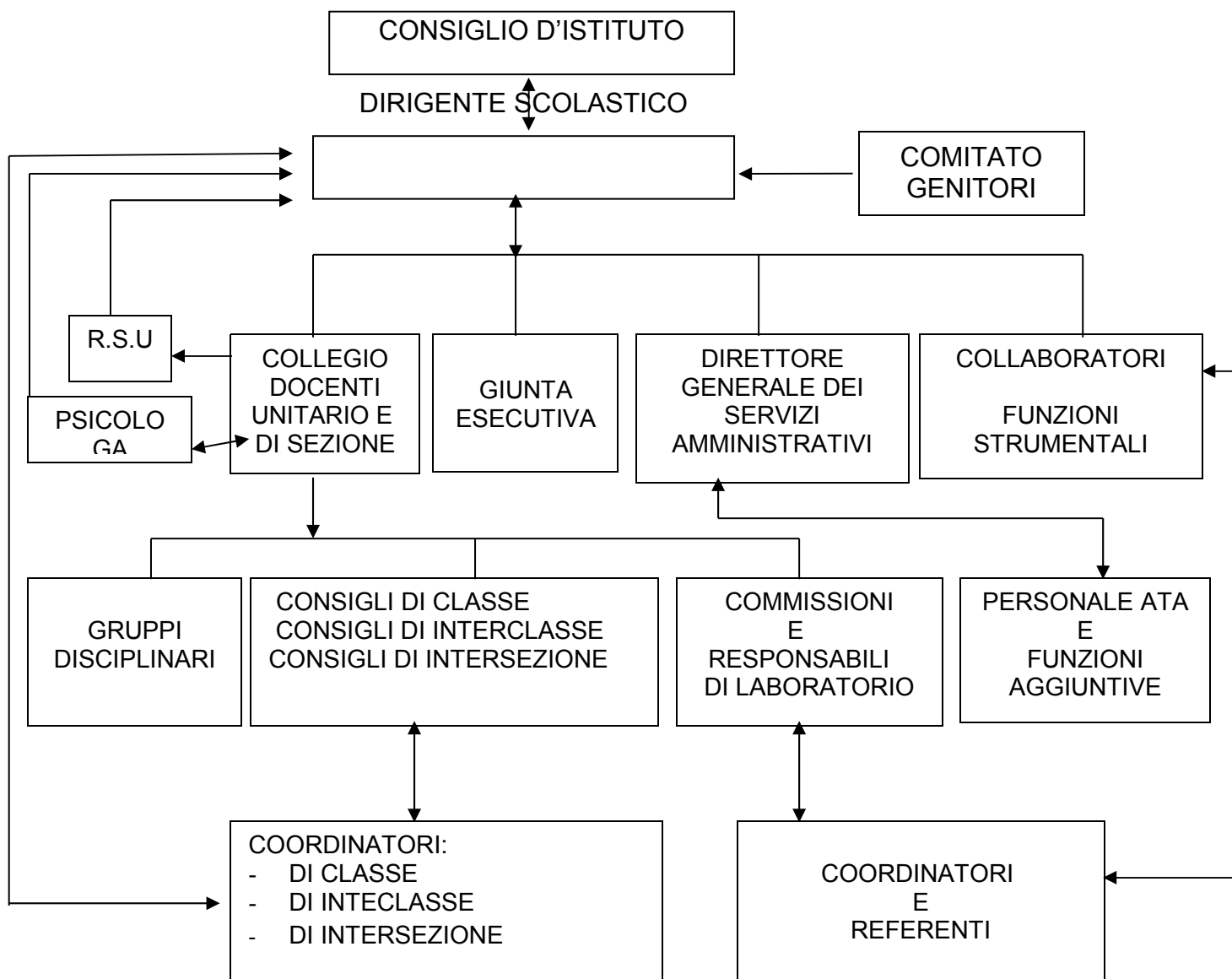
- aule per l'insegnamento
- una palestra ( per la scuola Primaria e Secondaria)
- refettori
- laboratori di informatica (scuola Primaria- Secondaria)
- aula per il riposo pomeridiano (Scuola dell'Infanzia)
- biblioteche
- laboratori per attività artistico – manuali (scuola dell' Infanzia- Secondaria)
- laboratorio tecnico/scientifico ( scuola Secondaria)
- laboratori informatici (scuola Primaria e Secondaria)
- aula LIM (scuola Primaria e Secondaria))
- auditorium
- aula di musica (scuola Secondaria)
- giardino esterno
- aule di psicomotricità (scuola dell'Infanzia-Primaria)
- spazi per attività di piccolo gruppo
- spazio comune per attività ludica (scuola dell'Infanzia)

**Plesso di Bareggio** Scuola secondaria di I° grado

- aule per l'insegnamento
- palestra
- refettorio (c/o Scuola Primaria "G. RODARI")
- impianto sportivo ( " " " )
- laboratorio di informatica
- aula multimediale

- aula LIM
- aula con video-proiettore
- biblioteca
- laboratori per attività tecnico – artistico - manuali
- laboratorio di scienze
- aula di musica
- aula di psicomotricità
- giardino esterno

## RISORSE UMANE



## **AGGIORNAMENTO E FORMAZIONE**

Il Collegio Docenti esplica le proprie esigenze formative.

La Commissione Aggiornamento, propone corsi e valuta le iniziative di:

- Rete del magentino
- U.S. P. di Milano
- U. S. R. di Milano
- Agenzie educative e formative presenti sul territorio
- Scuola snodo – diversamente abili ( Bonvesin della Riva – Legnano )
- Provincia di Milano
- Regione Lombardia

## **RISORSE FINANZIARIE**

Finanziamenti da parte di:

- Stato - MIUR
- Ente locale
- U. S. R. Milano
- U.S.P. Milano
- Privati
- Scuola snodo

## **DOCUMENTAZIONE DEL LAVORO**

Nel corso di ogni anno scolastico vengono prodotti documenti che attestano le varie attività svolte dai Consigli di Classe, dalle Commissioni, dal Collegio Docenti, dal Consiglio di Istituto:

- Verbali
- Relazioni
- Questionari.

I Piani di Studio delle classi, i Piani di Studio Disciplinari, i Piani Educativi Individualizzati (alunni diversamente abili), i Piani Didattici Personalizzati (alunni con disturbi specifici d'apprendimento), le Unità di Apprendimento trasversali e i traguardi educativi per lo sviluppo delle competenze sono depositati presso gli Uffici e in visione dell'utenza, previa richiesta scritta.

Per la verifica del Piano dell'Offerta Formativa, annualmente vengono predisposti questionari di soddisfazione per docenti, studenti e famiglie.

## **AREA DIDATTICA**

Le UNITA ' DI APPRENDIMENTO del curricolo di istituto, identificate in:

- EDUCARE ALLA CONVIVENZA CIVILE
- EDUCARE ALLA SALUTE
- EDUCARE AL RISPETTO DELL'AMBIENTE
- CONOSCERE SE STESSI PER ADEGUATE SCELTE ORIENTATIVE
- CONOSCERE IL LINGUAGGIO INFORMATICO E MULTIMEDIALE

portano gli alunni a trasformare le proprie conoscenze e abilità in competenze.

## **ACCOGLIENZA**

**Alunni in ingresso nei tre ordini di scuola** : Progetto di Istituto "A scuola con noi"

### **Alunni stranieri e alfabetizzazione:**

L'arrivo di alunni stranieri nel nostro Istituto non rappresenta più un fatto occasionale, ma è in costante aumento

Pertanto, tenuto conto della normativa e per facilitarne l'inserimento degli alunni stranieri, è stato elaborato un Protocollo di accoglienza di Rete, che costituisce uno strumento di lavoro che potrà essere integrato sulla base delle esperienze ed esigenze di ciascun Istituto. L'elaborazione di un progetto unitario di accoglienza prevede, non solo il coinvolgimento delle scuole della rete, ma anche i Comuni, gli Enti locali e le Associazioni. Delinea e definisce pratiche condivise all'interno delle scuole aderenti alla Rete, in tema d'accoglienza di alunni stranieri. Inoltre promuove la comunicazione e la collaborazione fra scuola e territorio non solo sui temi dell'accoglienza, ma anche dell'educazione interculturale nell'ottica di un sistema formativo integrato.

Alfabetizzazione: Primo livello: imparare l'italiano (**l'italiano per comunicare**) per gli alunni di recente provenienza

Secondo livello: imparare in italiano (**l'italiano per studiare**) per gli alunni che già comunicano in italiano (che hanno già acquisito l'italiano orale nella dimensione quotidiana e funzionale delle interazioni di base), ma che all'interno dei differenti ambiti disciplinari devono essere supportati nella comprensione e nell'uso dei linguaggi specifici.

Nella valutazione i Consigli di Classe tengono conto del percorso degli alunni, dei progressi, della motivazione e dell'impegno, oltre che delle potenzialità di apprendimento dimostrate.

### **Iniziative per superare situazioni di svantaggio**

La nostra scuola, nel suo ruolo istituzionale e sociale ha cercato nel corso degli anni di fornire gli strumenti necessari per una lettura attenta, che potesse aiutare a leggere, comprendere, interpretare i disagi relazionali-comportamentali emergenti, ha cercato di contrastarli mettendo in atto strategie di interventi adeguati.

In un'ottica di collaborazione tra scuola- famiglia ed enti comunali-territoriali ha sempre lavorato con lo scopo di prevenire il disagio nelle sue svariate manifestazioni sin dalla scuola dell'infanzia, considerando che la prevenzione è certamente più efficace se proposta fin dall'inizio del processo di scolarizzazione dell'alunno. La figura di riferimento per l'attivazione di tali relazioni è la psicologa del nostro Istituto poiché opera dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria.

## **ORIENTAMENTO**

Le attività di orientamento non sono collocate esclusivamente al termine della scuola secondaria di 1° grado, ma riguardano il triennio e sono funzionali al raggiungimento dei seguenti obiettivi:

1° anno - Raggiungimento di una miglior conoscenza di sé in termini di autostima

2° anno - Consapevolezza di sé conoscenza della realtà in cui l'alunno vive e l'abitudine all'autovalutazione

3° anno - Utilizzazione degli strumenti acquisiti per una scelta consapevole del percorso scolastico successivo

Per il raggiungimento degli obiettivi collaborano e contribuiscono anche i seguenti enti:

- Distretto scolastico
- Informagiovani di Bareggio
- USR
- Scuole superiori : giornate di scuola aperta (open day)
- Salone dello Studente : organizzato dall'Istituto in collaborazione con l'Amministrazione comunale

## **VALUTAZIONE**

La valutazione è parte integrante e essenziale del processo dell'insegnamento-apprendimento.

E' da questa consapevolezza che nasce l'attenzione particolare dedicata dai docenti a questo aspetto dell'attività didattica.

La valutazione entra nel processo dell'insegnamento-apprendimento in tre modalità e momenti distinti:

1. come valutazione *diagnostica*, che viene effettuata all'inizio del percorso didattico e permette d'individuare i traguardi raggiunti dai singoli alunni e dalle classi;

2. come valutazione formativa, che viene effettuata durante il processo dell'apprendimento e consente all'alunno e all'insegnante di continuare, consolidare, modificare il processo stesso;

3. come valutazione sommativa, che viene effettuata alla fine di una fase didattica e permette di verificare i traguardi educativi e didattici raggiunti dall'alunno. Al termine del primo ciclo d'istruzione, la valutazione sommativa viene ad assumere anche una valenza orientativa per la scelta del successivo percorso scolastico

Gli strumenti di valutazione e di verifica dei Consigli di Classe possono comprendere:

- colloqui orali
- quesiti a risposta aperta
- prove di tipo oggettivo a scelta multipla
- quesiti con soluzioni di problemi
- relazioni
- elaborati su tema
- elaborati grafici
- prove motorie
- manufatti
- esecuzione di brani musicali
- elaborati multimediali
- lavori di gruppo

#### **VALUTAZIONE degli alunni diversamente abili :**

Come prescrive il DPR 122 del 20/08/09, art. 9, la valutazione periodica e finale degli alunni con disabilità certificata viene espressa, tanto per le discipline quanto per il comportamento , in riferimento al Piano Educativo Individualizzato (P.E.I) previsto dalla legislazione vigente che viene elaborato e completato nel corso dell'anno scolastico.

#### **VALUTAZIONE degli alunni con Disturbi Specifici d'Apprendimento (DSA) :**

Come prescrivono l'art.10 del D.P.R. 122 del 20.08.09, l'articolo 7, comma 2 art.7, della Legge 170/2010, e il D.M. 5662 del 12.07.2011. la valutazione periodica e finale degli alunni con difficoltà specifiche di apprendimento (D.S.A.), adeguatamente certificate, sarà coerente con gli interventi pedagogico-didattici previsti nel Piano Didattico Personalizzato (art. 6 D.M. del 12.07.2011).

## LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

DESCRITTORI	VOTO
<p>Le conoscenze sono esaurienti, precise e approfondite.                      Lo studente è in grado di rielaborare in modo autonomo e personale i contenuti.                      Lo studente è in grado di operare relazioni e collegamenti.                      Lo studente è in grado di fornire valutazioni personali e motivate.                      Lo studente si esprime in modo appropriato e ricco.                      Il metodo di lavoro è adeguato ed efficace.                      L'esecuzione delle prestazioni richieste è <b>eccellente</b>.</p>	10
<p>Le conoscenze sono esaurienti, precise e approfondite.                      Lo studente è in grado di rielaborare in modo personale i contenuti.                      Lo studente è in grado di cogliere relazioni e collegamenti.                      Lo studente si esprime in modo appropriato.                      Il metodo di lavoro è adeguato ed efficace.                      L'esecuzione delle prestazioni richieste è completa e sicura.</p>	9
<p>Le conoscenze sono esaurienti.                      Lo studente è in grado di rielaborare i contenuti.                      Lo studente è in grado di <b>cogliere gli</b> opportuni collegamenti.                      Lo studente si esprime in modo adeguato.                      Il metodo di lavoro è adeguato <b>e abbastanza efficace</b>.                      L'esecuzione delle prestazioni richieste è completa.</p>	8
<p>Le conoscenze sono adeguate.                      Lo studente <b>rielabora</b> in modo corretto e logico, con qualche riflessione personale.                      Lo studente è in grado di cogliere collegamenti se guidato.                      Lo studente si esprime in modo semplice, <b>ma</b> corretto.                      Il metodo di lavoro è generalmente adeguato.                      L'esecuzione delle prestazioni richieste è poco sicura.</p>	7
<p>Le conoscenze sono limitate a concetti essenziali.                      Lo studente espone i <b>contenuti</b> in modo abbastanza corretto.                      Lo studente coglie con qualche difficoltà i collegamenti, <b>se guidato</b>.                      Lo studente si esprime in modo semplice, <b>ma</b> con imprecisioni.  <b>Il metodo di lavoro non è sicuro</b>.                      L'esecuzione delle prestazioni richieste è sufficiente.</p>	6
<p>Le conoscenze sono superficiali e lacunose.                      Lo studente espone i <b>contenuti</b> in modo impreciso e non sempre corretto.                      Lo studente ha difficoltà a cogliere i collegamenti.                      Lo studente si esprime in modo improprio.  <b>Il metodo di lavoro è approssimativo</b>.                      L'esecuzione delle prestazioni richieste è lacunosa.</p>	5

<p>Le conoscenze sono <b>estremamente lacunose e limitate</b>.          Lo studente <b>non</b> espone i contenuti <b>richiesti</b>.          Lo studente non coglie e non opera i collegamenti.          Lo studente si esprime in modo improprio e/o scorretto.          Il metodo di lavoro non è adeguato.          L'esecuzione delle prestazioni richieste è gravemente lacunosa.</p>	4
--	---

In riferimento a quanto definito dalla legge 169 del 30 ottobre 08 art.2 comma 2 – 3 e dal D.P.R.n.122 del 22 giugno 09 , il Collegio Docenti ha definito i seguenti criteri e descrittori per :

### LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

- rispetto di adulti e coetanei
- rispetto delle regole della vita scolastica
- partecipazione costruttiva alle attività
- interventi in classe corretti nei tempi e nei modi
- puntualità nelle consegne
- rispetto degli orari
- rispetto delle regole nelle uscite didattiche

#### SCUOLA PRIMARIA:

Descrittori del comportamento	Valutazione
<p>Lo studente dimostra:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un comportamento corretto, partecipa e costruttivo all'interno della classe</li> <li>• Un comportamento corretto, responsabile e rispettoso delle norme che regolano la vita dell'istituto</li> <li>• Consapevolezza del proprio dovere, rispetto delle consegne e continuità nell'impegno</li> <li>• Atteggiamenti corretti nei confronti dei compagni, promuovendo all'interno del gruppo classe comportamenti positivi</li> </ul>	OTTIMO
<p>Lo studente dimostra:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un comportamento corretto, responsabile e rispettoso delle norme che regolano la vita dell'istituto</li> <li>• Consapevolezza del proprio dovere e continuità nell'impegno</li> <li>• Collaborazione con i compagni nel mettere a disposizione competenze e conoscenze</li> </ul>	DISTINTO
<p>Lo studente dimostra:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un comportamento non sempre rispettoso delle regole dell'istituto con gli insegnanti o con le altre figure operanti nella scuola. (Ripetuti ritardi, distrazioni che comportano frequenti richiami durante le lezioni)</li> <li>• Un atteggiamento poco corretto nel rapporto coi compagni</li> <li>• Un impegno non sempre costante ed una poca consapevolezza del proprio dovere (es. distrazioni che comportano frequenti richiami durante le lezioni)</li> <li>• Partecipazione discontinua alla vita della classe</li> </ul>	BUONO
<p>Lo studente dimostra:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un comportamento poco rispettoso delle regole dell'Istituto, dei compagni, degli insegnanti e delle figure che operano nella scuola.</li> </ul>	SUFFICIENTE

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inadeguatezza nello svolgere il proprio dovere, mancanza di impegno e talvolta disinteresse nei confronti delle attività scolastiche (distrazioni che comportano frequenti richiami con annotazioni sul diario).</li> <li>• Atteggiamenti scorretti nei confronti dei compagni, che impediscono anche il regolare svolgimento delle lezioni.</li> </ul>	
<p>Lo studente dimostra:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamenti che manifestano un rifiuto sistematico delle regole dell'Istituto, atteggiamenti ed azioni che manifestano grave (o totale) mancanza di rispetto nei confronti dei compagni, degli insegnanti e di altre figure operanti nella scuola. Di tali comportamenti è stata informata la famiglia.</li> <li>• Assenza di impegno e di consapevolezza del proprio dovere</li> <li>• Atteggiamenti scorretti nei confronti dei compagni, che impediscono anche il regolare svolgimento delle attività proposte.</li> </ul>	NON SUFFICIENTE

### SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Descrittori del Comportamento	VOTO
<p>Lo studente dimostra:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- un comportamento <b>corretto, responsabile</b>, partecipe e costruttivo all'interno della classe</li> <li>- un comportamento corretto, responsabile e rispettoso delle norme che regolano la vita dell'Istituto</li> <li>- consapevolezza del proprio dovere, rispetto delle consegne e continuità nell'impegno</li> <li>- un impegno efficace nel costruire relazioni sociali ed interpersonali positive e nel mettere a disposizione di tutti competenze e conoscenze</li> <li>- atteggiamenti corretti nei confronti dei compagni, promuovendo all'interno del gruppo classe comportamenti positivi.</li> </ul>	10
<p>Lo studente dimostra:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- un comportamento corretto, responsabile e rispettoso delle norme che regolano la vita dell'Istituto</li> <li>- consapevolezza del proprio dovere e continuità nell'impegno.</li> <li>- comprensione e rispetto delle regole della convivenza civile tra coetanei e adulti</li> <li>- collaborazione con i compagni nel mettere a disposizione di tutti competenze e conoscenze.</li> </ul>	9
<p>Lo studente dimostra:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>un comportamento generalmente corretto e rispettoso delle regole dell'Istituto</b></li> <li>- un impegno non sempre costante ed una non sempre piena consapevolezza del proprio dovere (ad es.: distrazioni che comportano frequenti richiami durante le lezioni)</li> <li>- comprensione e rispetto delle regole della convivenza civile tra coetanei e adulti</li> <li>- partecipazione discontinua alla vita della classe</li> </ul>	8
<p>Lo studente dimostra:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- un comportamento poco rispettoso delle regole dell'Istituto (ad es.: ripetuti ritardi non sempre motivati, distrazioni che comportano frequenti richiami durante le lezioni, episodi segnalati con note sul registro, convocazione dei genitori, provvedimenti disciplinari per comportamenti scorretti);</li> <li>- incostanza nell'impegno e poca consapevolezza del proprio dovere</li> <li>- atteggiamenti scorretti nei confronti dei compagni, che impediscono anche il regolare svolgimento delle lezioni.</li> </ul>	7

<p>Lo studente dimostra:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- un comportamento irrispettoso nei confronti delle regole dell'Istituto, con annotazione sul registro di classe e convocazione dei genitori</li> <li>- inadeguatezza nello svolgere il proprio dovere, mancanza di impegno e disinteresse nei confronti delle attività scolastiche.</li> </ul>	6
<p>Lo studente dimostra:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comportamenti che manifestano un rifiuto sistematico delle regole dell'istituto, per i quali ha subito sanzioni disciplinari e l'allontanamento temporaneo dalla comunità scolastica per un periodo non superiore ai 15 giorni</li> <li>- atteggiamenti ed azioni che manifestano grave (o totale) mancanza di rispetto nei confronti dei compagni, degli insegnanti e di altre figure operanti nella scuola</li> <li>- incapacità di instaurare un rapporto collaborativo con i compagni.</li> </ul>	5

La valutazione di fine quadrimestre si concretizza nelle proposte di voto del singolo docente approvate e condivise dal Consiglio di Classe in sede di scrutinio.

Le proposte di voto esprimono per ciascun alunno in ogni disciplina il grado di raggiungimento degli obiettivi previsti e dei traguardi ottenuti .

La valutazione quadrimestrale terrà in considerazione:

- la situazione di partenza di ogni singolo alunno
- acquisizione delle conoscenze e delle abilità riferite agli Obiettivi Specifici

Apprendimento

- acquisizione delle competenze e degli ob. educativi
- progressi compiuti nel percorso formativo
- impegno dimostrato nel tentativo di superare le difficoltà
- impegno nell'esecuzione puntuale dei lavori proposti
- impegno in attività di recupero, consolidamento o potenziamento
- attenzione e partecipazione alle attività scolastiche in classe
- attuazione del Contratto Formativo ( scuola secondaria di 1<sup>a</sup> grado )
- autonomia nell'organizzazione del lavoro
- frequenza ( D.L. n.59/04, art.11, comma 1 )

## PROVA NAZIONALE INVALSI

Per quanto riguarda la Prova Nazionale di Stato INVALSI nella Scuola Secondaria di I grado e Primaria, la suddetta sarà somministrata in ottemperanza a quanto previsto dalle disposizioni ministeriali, con tempi e modalità indicati da dette disposizioni.

Per tale ragione, essa sarà strutturata, tenendo conto delle tecniche adottate per le rilevazioni degli apprendimenti relativamente all'italiano e alla matematica.

I risultati emersi da tale prova non saranno comunque considerati parte integrante delle attività di valutazione formative previste dal P.O.F, effettuate dagli insegnanti dell'Istituto nel corso dell'anno scolastico e maturate in funzione del processo di apprendimento specifico degli alunni.

Per quanto riguarda gli esiti derivanti dalla somministrazione delle prove INVALSI, il Collegio dei Docenti è concorde nel ritenere l'analisi di tali risultati come momento di riflessione e strumento di verifica in itinere della didattica complessiva della scuola.

## **CURRICOLO DI ISTITUTO**

Il curricolo nel rispetto delle finalità, dei traguardi per lo sviluppo delle competenze, degli obiettivi di apprendimento posti dalle Indicazioni si articola attraverso:  
Il Curricolo Trasversale e gli Assi Culturali

### CURRICOLO TRASVERSALE

#### Ambiti per la scuola

- Sviluppo dell'identità
- Sviluppo dell'autonomia
- Sviluppo della competenza
- Sviluppo della cittadinanza

#### Ambiti e competenze trasversali

##### Ambito : costruzione del sè

- Imparare ad imparare
- progettare
- agire in modo autonomo e responsabile

##### Ambito: relazione con gli altri

- comunicare
- collaborare e partecipare

##### Ambito: rapporto con la realtà naturale e sociale

- risolvere problemi
- individuare collegamenti e relazioni
- acquisire ed interpretare informazioni

### ASSI CULTURALI

Scuola dell'Infanzia

Scuola del 1° ciclo:  
scuola Primaria - scuola Secondaria di 1° grado

I campi di

le aree

le discipline

Il sé e l'altro

Area linguistico - artistico  
espressiva

Italiano  
Lingue comunitarie  
Musica  
Arte e immagine  
Scienze motorie e  
sportive

Il corpo e il movimento

Linguaggi, creatività, espressione

I discorsi e le parole

Area storico-geografica  
Cittadinanza e costituzione

Storia  
Geografia

La conoscenza del mondo

Area matematico -  
scientifico  
tecnologica

Matematica  
Scienze  
Tecnologia

### TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE a.s. 2010/11

<i>Traguardi per lo sviluppo delle competenze ITALIANO</i>		
<b>Scuola dell'infanzia 5 anni</b>	<b>Scuola Primaria Classe 5°</b>	<b>Scuola Secondaria I grado Classe 3°</b>
<i>Ascolta, comprende e riesprime narrazioni lette o inventate di favole, fiabe, storie.</i>	<i>Ascolta con attenzione comunicazioni, spiegazioni, istruzioni, argomenti di vario tipo.</i>	<i>Comprende i contenuti dei vari tipi di testo Riconosce lo scopo di un testo E' in grado di rielaborare e riferire.</i>
<i>Comunica, descrive, racconta, dialoga con adulti e coetanei, lasciando trasparire fiducia nelle proprie capacità di espressione.</i>	<i>Comunica con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti e cronologicamente corretti.</i>	<i>Reagisce in termini comunicativi a domande e risposte. Organizza ed espone una relazione in modo corretto ed appropriato. Partecipa a una discussione facendo interventi pertinenti.</i>
	<i>Legge testi letterari di vario genere, sia a voce alta, con tono espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, formulando su di essi semplici pareri personali.</i>	<i>Legge a voce alta in modo fluido. Legge mentalmente con buona velocità, comprendendo testi scritti di vario tipo..</i>
	<i>Comprende globalmente, testi di genere letterario diverso, di studio, di svago, e sa coglierne le informazioni principali.</i>	<i>Legge e comprende gli aspetti fondamentali dei diversi periodi letterari. Parafrasa testi poetici.</i>
<i>Comprende, apprezza, sperimenta il linguaggio poetico</i>	<i>Produce testi di genere letterario diverso, completi, coerenti, corretti nella forma e nell'ortografia, esponendo opinioni e stati d'animo.</i>	<i>Scrive testi pertinenti, esaurienti e corretti. Riconosce la struttura logica della proposizione e del periodo</i>

<i>Traguardi per lo sviluppo delle competenze di STORIA ed EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA</i>		
<b>Scuola dell'infanzia 5 anni</b>	<b>Scuola Primaria Classe 5°</b>	<b>Scuola Secondaria I grado Classe 3°</b>
<i>Sa di avere una storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità e</i>	<i>Riconosce elementi significativi del passato nell'ambiente di vita. Conosce gli aspetti fondamentali</i>	<i>Colloca nel tempo e nello spazio un fatto storico e ne coglie il nesso causa-effetto.</i>

<p><i>sviluppa un senso di appartenenza.</i></p>	<p><i>della preistoria e dell'arte antica Conosce le civiltà studiate, come quella greca e romana, ed individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</i></p>	
	<p><i>Ricava informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico. Usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale. Legge carte storico-geografiche e la linea del tempo per la collocazione e la rappresentazione delle conoscenze studiate. Confronta i quadri storici delle civiltà studiate (organizzazione sociale-economica-religiosa).</i></p>	<p><i>Conosce gli aspetti fondamentali della società moderna e contemporanea.</i></p>
	<p><i>Comprende i testi storici proposti. Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate in rapporto al presente.</i></p>	<p><i>Acquisisce consapevolezza dell'importanza del rispetto delle regole per una convivenza civile.</i></p>
	<p><i>Esponde i fatti studiati.</i></p>	<p><i>Riferisce in modo chiaro, corretto e lessicalmente vario, utilizzando il linguaggio specifico.</i></p>

<i>Traguardi per lo sviluppo delle competenze di GEOGRAFIA</i>		
<b>Scuola dell'infanzia 5 anni</b>	<b>Scuola Primaria Classe 5°</b>	<b>Scuola Secondaria I grado Classe 3°</b>
<i>Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone seguendo indicazioni verbali.</i>	<i>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.</i>	<i>Sa orientarsi su una carta geografica</i>
<i>Osserva e formula ipotesi inerenti ai cambiamenti relativi al mondo vegetale e animale</i>	<i>Riconosce che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici correlati fra loro.</i>	<i>Conosce i diversi contesti e le caratteristiche territoriali dei Paesi extraeuropei.</i>
	<i>Individua, conosce, descrive gli elementi che caratterizzano il paesaggio italiano.</i>	<i>Riflette sui valori e sugli aspetti culturali dei Paesi extraeuropei</i>
	<i>Conosce e localizza i principali elementi geografici, fisici e antropici dell'Italia.</i>	<i>Confronta la realtà dell'Italia e dell'Europa con quella extraeuropea.</i>
	<i>Ricava informazioni geografiche da più fonti (cartografiche, satellitari, fotografiche).</i>	<i>Comprende ed accetta le diversità.</i>
<i>Utilizza un linguaggio verbale appropriato per descrivere il proprio vissuto e le proprie esperienze.</i>	<i>Utilizza un linguaggio specifico e appropriato per esporre quanto acquisito.</i>	<i>Riferisce con chiarezza utilizzando il linguaggio specifico.</i>

<i>Traguardi per lo sviluppo delle competenze di LINGUA STRANIERA</i>		
<b>Scuola dell'infanzia 5 anni</b>	<b>Scuola Primaria Classe 5°</b>	<b>Scuola Secondaria I grado Classe 3°</b>
<i>Confronta e sperimenta una lingua diversa.</i>	<i>Riconosce se ha o meno capito messaggi verbali orali. Comprende istruzioni e procedure fornite dall'insegnante se pronunciate chiaramente e lentamente. Ripete filastrocche e canzoni dopo averle ascoltate.</i>	<i>Comprende i punti essenziali di un discorso in lingua standard su argomenti familiari. Individua le informazioni principali di programmi radiofonici o televisivi su argomenti familiari a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</i>
	<i>Comprende testi brevi e semplici presi dal testo e supportati da cd e/o dvd e li analizza grammaticalmente riconoscendo le forme verbali studiate.</i>	<i>Comprende testi di uso quotidiano e lettere personali. Legge testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche. Comprende testi contenenti istruzioni.</i>
	<i>Interagisce con un interlocutore utilizzando espressioni e brevi frasi di uso quotidiano; riesce a motivare un'opinione su argomenti che lo interessano e dare informazioni su esperienze personali ed eventi passati.</i>	<i>Descrive persone, condizioni di vita o di studio esprime opinioni con espressioni e frasi semplici. Interagisce con un interlocutore in modo semplice utilizzando espressioni e frasi adatte. Gestisce conversazioni di routine facendo domande e scambiando informazioni su argomenti quotidiani.</i>
	<i>Scrive brevi messaggi, cartoline augurali e brevi lettere personali. Scrive sotto dettatura semplici frasi.</i>	<i>Racconta per iscritto avvenimenti ed esperienze, esponendo opinioni e motivazioni in modo semplice. Scrive biglietti, messaggi di posta elettronica, lettere personali con un lessico sostanzialmente appropriato e una sintassi semplice, ma comprensibile.</i>

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze di MATEMATICA</b>		
<b>Scuola dell'infanzia 5 anni</b>	<b>Scuola Primaria Classe 5°</b>	<b>Scuola Secondaria I grado Classe 3°</b>
	<i>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica grazie alle esperienze in contesti significativi che lo hanno portato ad usufruire degli strumenti matematici adeguati per operare nella realtà.</i>	<i>Utilizza consapevolmente conoscenze e abilità per matematizzare, formalizzare e generalizzare le diverse situazioni.</i>
	<i>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di usare la calcolatrice.</i>	<i>Ha padronanza di calcolo nell'insieme dei numeri reali.</i>
<i>Compie misurazioni mediante semplici strumenti.</i>	<i>Riconosce e rappresenta forme che si trovano in natura o artificiali, utilizzando strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura. Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.</i>	<i>Riconosce, descrive e rappresenta forme relazioni e strutture.</i>
<i>Raggruppa e ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta qualità. Utilizza semplici simboli per registrare.</i>	<i>Riesce a risolvere problemi utilizzando strategie diverse e spiegando a parole il processo seguito.</i>	<i>Riconosce e risolve problemi di vario genere analizzando la situazione e traducendola in termini matematici e controllando criticamente sia i processi risolutivi che i risultati.</i>
<i>Coglie uguaglianze e differenze.</i>	<i>Impara a riconoscere situazioni "certe, improbabili, probabili" utilizzando quantificatori. Interpreta e ricava informazioni da grafici di vario genere.</i>	<i>Individua analogie e differenze nelle diverse situazioni passando dal linguaggio naturale al linguaggio matematico.</i>

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze di SCIENZE</b>		
<b>Scuola dell'infanzia 5 anni</b>	<b>Scuola Primaria Classe 5°</b>	<b>Scuola Secondaria I grado Classe 3°</b>
<i>Osserva e riconosce i cambiamenti climatici e naturali inerenti alla stagione. Osserva e riconosce gli esseri viventi.</i>	<i>Si pone domande esplicite, individua problemi, formula domande e giunge a conclusioni.</i>	<i>Applica consapevolmente il metodo scientifico in ogni situazione.</i>
<i>Cura in autonomia la propria persona, gli oggetti personali, i materiali comuni. Comprende l'importanza di una corretta alimentazione.</i>	<i>Utilizza capacità operative, progettuali e manuali in contesti di esperienze, conoscenze per un approccio scientifico ai fenomeni.</i>	<i>Esplicita, affronta e risolve situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana.</i>
	<i>Conosce e condivide con gli altri il rispetto verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale. Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti, e corrette abitudini alimentari.</i>	<i>Adotta comportamenti responsabili verso se stessi, gli altri e l'ambiente, anche in riferimento all'uso corretto delle risorse.</i>
	<i>Analizza ed espone con chiarezza ciò che ha appreso.</i>	<i>E' in grado di riflettere sul percorso di esperienza e di apprendimento compiuto, sulle scelte effettuate e su quelle da compiere. Utilizza il linguaggio specifico.</i>

<i>Traguardi per lo sviluppo delle competenze di <b>TECNOLOGIA</b></i>		
<b>Scuola dell'infanzia 5 anni</b>	<b>Scuola Primaria Classe 5°</b>	<b>Scuola Secondaria I grado Classe 3°</b>
<i>Sviluppa l'interesse all'utilizzo della tecnologia.</i>	<i>Esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni, conosce i fondamentali principi di sicurezza.</i>	<i>Riconosce le risorse, i processi di trasformazione, le varie forme di energia e l'impatto positivo e negativo che queste hanno sull'ambiente e sull'uomo.</i>
	<i>Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline, per presentarne i risultati e potenziare le capacità comunicative.</i>	<i>Realizza un progetto coordinando risorse, materiali e organizzando il lavoro per raggiungere uno scopo.</i>
	<i>Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.</i>	<i>Utilizza le tecnologie informatiche per comunicare e/o presentare i risultati di un lavoro.</i>
		<i>Osserva, interpreta e rappresenta autonomamente solidi geometrici utilizzando le proiezioni ortogonali e assonometriche.</i>

<i>Traguardi per lo sviluppo delle competenze di <b>ARTE E IMMAGINE</b></i>		
<b>Scuola dell'infanzia 5 anni</b>	<b>Scuola Primaria Classe 5°</b>	<b>Scuola Secondaria I grado Classe 3°</b>
	<i>Osserva, descrive, legge immagini e messaggi in movimento, prodotte dalle tecnologie della comunicazione.</i>	<i>Applica e rielabora autonomamente i codici del linguaggio visuale presenti nella realtà, nell'arte o in immagini prodotte dalle tecnologie della comunicazione.</i>
	<i>Legge gli aspetti più evidenti di alcune opere d'arte di diverse epoche ( per capire che i popoli si sono serviti dell'arte per esprimere momenti di vita).</i>	<i>Applica e rielabora autonomamente le tecniche espressive e gli strumenti operativi sperimentati.</i>
<i>Osserva e sperimenta diverse forme di espressione artistica</i>	<i>Produce e rielabora, in modo creativo immagini grafico-espressivo attraverso tecniche e materiali diversificati.</i>	<i>Crea messaggi visivi nuovi ed originali, individuando la tecnica e gli strumenti realizzativi più idonei alla produzione di un messaggio efficace.</i>
	<i>Conosce ed apprezza i principali beni artistico-culturali, presenti sul proprio territorio e capisce l'importanza della loro salvaguardia.</i>	<i>Analizza, legge e descrive con linguaggio specifico le opere più significative dell'arte moderna. Individua i beni culturali ed ambientali del proprio territorio.</i>

<i>Traguardi per lo sviluppo delle competenze di <b>MUSICA</b></i>		
<b>Scuola dell'infanzia 5 anni</b>	<b>Scuola Primaria Classe 5°</b>	<b>Scuola Secondaria I grado Classe 3°</b>
<i>Sviluppa interesse per l'ascolto della musica.</i>	<i>Esplora, riconosce elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale, in riferimento alla loro fonte.</i>	<i>Riconosce, analizza e classifica tutti gli elementi del linguaggio musicale e li pone in relazione ad altri codici linguistici e al percorso storico.</i>
<i>Si avvicina al linguaggio musicale</i>	<i>Conosce ed usa forme di notazione codificate.</i>	<i>Riconosce e riproduce tutti i simboli della scrittura musicale formale ed è in grado di collegarli al fenomeno suono.</i>
	<i>Applica varie strategie descrittive, riconosce il valore funzionale di c'ò che ascolta.</i>	<i>Conosce le famiglie strumentali e usa gli strumenti ritmici a percussione.</i>
<i>Utilizza il corpo e la voce per imitare, produrre, inventare suoni.</i>	<i>Utilizza le varie possibilità della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</i>	<i>Riproduce melodie vocali, in modo espressivo, ed esegue correttamente brani musicali complessi con uno o più strumenti in adozione, da solo o in gruppo.</i>
	<i>Espone da solo o in gruppo semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</i>	<i>Progetta ed esprime creatività; conosce ed analizza i messaggi multimediali.</i>

<i>Traguardi per lo sviluppo delle competenze di <b>SCIENZE MOTORIE</b></i>		
<b>Scuola dell'infanzia 5 anni</b>	<b>Scuola Primaria Classe 5°</b>	<b>Scuola Secondaria I grado Classe 3°</b>
<i>Consolida la conoscenza delle diverse parti del corpo e prende coscienza della propria identità sessuale.</i>	<i>Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione e conseguenti all'esercizio fisico.</i>	<i>Acquisisce conoscenze relative al corpo (apparati e sistemi). Esegue correttamente gesti motori e sportivi individuali. E' consapevole del processo compiuto e sa valutare le proprie esperienze.</i>
<i>Consolida la coordinazione dei movimenti, le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.</i>	<i>Organizza condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione.</i>	<i>Acquisisce conoscenze riferite alle capacità di base. E' consapevole dei miglioramenti ottenuti. Gestisce correttamente l'avviamento motorio, l'allenamento e il recupero.</i>
	<i>Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita</i>	<i>Acquisisce conoscenze storiche, tecniche e tattiche di alcuni sport di squadra. Esegue correttamente i gesti motori e sportivi trattati. Utilizza consapevolmente i gesti motori appresi e li sa trasferire in contesti diversi. Sa cooperare ed interagire con gli altri per uno scopo comune.</i>
<i>Coordina giochi individuali e di gruppi che richiedono l'uso di attrezzi e il rispetto di regole.</i>	<i>Partecipa attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta e le diversità, rispettando le regole, manifestando senso di responsabilità.</i>	<i>Acquisisce conoscenze di primo soccorso e sa metterle in pratica. Acquisisce comportamenti corretti riferiti a Doping, infortuni e paramorfismi.</i>
	<i>Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</i>	<i>Acquisire conoscenze utili per la circolazione stradale. Saper trasferire comportamenti</i>

		<i>corretti dalla palestra alla strada</i>
<i>Controlla la forza del proprio corpo.</i>	<i>Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee.</i>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze di RELIGIONE</b>		
<b>Scuola dell'infanzia 5 anni</b>	<b>Scuola Primaria Classe 5°</b>	<b>Scuola Secondaria I grado Classe 3°</b>
	<i>Riconoscere l'importanza della dimensione religiosa dell'esistenza e della risposta cristiana ai grandi perché della vita.</i>	<i>Comprendere la funzione che assume la coscienza nel comportamento morale sia individuale, sia sociale.</i>
	<i>Riconoscere nella Bibbia il libro sacro dei cristiani e sapersi orientare nella ricerca di passi biblici.</i>	<i>Motivare in un contesto di pluralismo culturale e religioso, le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine.</i>
	<i>Scoprire la vita e la missione di Gesù, nei tratti fondamentali, mediante la lettura di brani evangelici e l'ascolto guidato della parola della chiesa.</i>	<i>Conoscere gli elementi essenziali delle più importanti religioni non cristiane.</i>
	<i>Individuare luoghi, edifici, espressioni artistiche che testimoniano la presenza dei cristiani nell'ambiente e la fede nel corso dei secoli.</i>	<i>Confrontarsi, con obiettività e senza pregiudizi, con la posizione della chiesa cattolica e con quella delle altre religioni.</i>
	<i>Riconoscere la presenza della chiesa nel mondo come comunità che continua l'opera di Gesù ed annuncia il suo messaggio.</i>	<i>Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana.</i>
	<i>Ricerca elementi comuni alle principali religioni mondiali per un cammino di pace.</i>	<i>Riconoscere il contributo storico, artistico e culturale delle diverse religioni in Italia, in Europa e nel mondo. Individuare il messaggio centrale dei testi biblici, utilizzando informazioni storico – letterarie.</i>

## **CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**

La scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado rilasciano la “Certificazione delle competenze” al termine del 5<sup>a</sup> anno e al termine del primo ciclo d'istruzione dopo il superamento dell'esame di Stato, come previsto dall'art. n.10 del D.P.R. 275/1999, dalla C.M. n. 28 del 15 marzo 2007, dall'art. n. 3 della legge n.169 del 30 ottobre 2008, dagli art. n.1 e 5 della C.M. n. 50 del 20 maggio 2009, dalla “ Raccomandazione relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente” (18/12/2006) del Parlamento Europeo e Consiglio dell'Unione Europea, dal D.P.R. n.122 del 12 giugno 09.

Per redigere tale documento

- nella scuola primaria, i docenti, in sede di valutazione conclusiva, considerati gli esiti conseguiti nelle varie aree di apprendimento disciplinari, certificano i livelli di competenze trasversali raggiunte dall'alunno : imparare ad imparare - progettare – autonomia - comunicare – collaborare – cultura, con valutazione espressa in decimi.

- nella scuola secondaria di primo grado, il Dirigente scolastico e il Presidente della Commissione d'Esame, considerate le valutazioni conseguite nelle aree di apprendimento disciplinari, i risultati ottenuti e le documentazioni acquisite in sede di esame di Stato, certificano il livello di competenze trasversali raggiunto dall'alunno:
- imparare ad imparare – progettare – agire in modo autonomo e responsabile – comunicare – collaborare e partecipare – risolvere i problemi – individuare collegamenti e relazioni – acquisire ed interpretare l'informazione, con valutazione espressa in decimi.

## COMPETENZE DI CITTADINANZA

## SCUOLA PRIMARIA

Imparare ad imparare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza un proprio metodo di studio ed attività operativa, gestendo in modo proficuo il proprio tempo</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motiva il proprio apprendimento</li> </ul>
Progettare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolve situazioni problematiche anche con soluzioni creative</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizza in modo logico il proprio pensiero e tradurlo in azione</li> </ul>
Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e rispetta le regole di comportamento civile e i valori condivisi</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa con spirito costruttivo alla vita sociale</li> </ul>
Comunicare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende messaggi di genere e complessità diverse nelle varie situazioni comunicative</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si esprime utilizzando stili linguistici o lingue diverse dalla propria in maniera adeguata al contesto</li> </ul>
Collaborare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagisce con gli altri comprendendone i diversi punti di vista</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce il valore della diversità come risorsa per cooperare in vista di un obiettivo comune</li> </ul>
Cultura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprime in modo creativo idee ed emozioni con diversi linguaggi e strumenti</li> </ul>

## Area d'apprendimento: ITALIANO

### Competenza 1

Utilizzare strumenti espressivi per comunicare verbalmente. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.

### Competenza 2

Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

### Competenza 3

Acquisire gli elementi morfo-sintattici della lingua e riflettere sulle sue regole di funzionamento.

### Competenza 1

Utilizzare strumenti espressivi per comunicare verbalmente. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Cogliere durante l'ascolto l'argomento principale dei discorsi altrui.</li><li>• Riferire su esperienze personali, organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi.</li><li>• Leggere e comprendere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici.</li><li>• Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie, per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li><li>• Ricercare informazioni in testi di natura diversa, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, costruire mappe e schemi, ecc.).</li><li>• Leggere testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime...) ed esprimere semplici pareri personali su di essi.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</li><li>• Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</li><li>• Contesto scopo e destinatario della comunicazione.</li><li>• Modalità dell'ascolto efficace: individuazione del contenuto del messaggio, formulazione di domande.</li><li>• Tecniche per la stesura e la rielaborazione degli appunti.</li><li>• Modalità di lettura: lettura ad alta voce, lettura silenziosa.</li><li>• Tecnica di lettura espressiva.</li><li>• Tecniche di lettura analitica e sintetica.</li><li>• Consultazione e uso di manuali e testi di studio.</li><li>• Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, descrittivi, connotativi, poetici...</li></ul>

## **Competenza 2**

Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Raccogliere idee e informazioni, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li><li>• Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li><li>• Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti, poesie).</li><li>• Compiere operazione di rielaborazione sui testi.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso.</li><li>• Uso dei dizionari.</li><li>• Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni...</li><li>• Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione.</li><li>• Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative.</li></ul>

## **Competenza 3**

Acquisire gli elementi morfo-sintattici della lingua e riflettere sulle sue regole di funzionamento

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase.</li><li>• Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li><li>• Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</li><li>• Uso dei principali connettivi (temporali, spaziali, logici).</li><li>• Elementi di base della funzione della lingua.</li></ul>

## Area d'apprendimento: **STORIA – Cittadinanza e Costituzione**

### **Competenza 1**

Collocare gli avvenimenti storici nel tempo e nello spazio e contestualizzare fatti e fenomeni.

### **Competenza 2**

Stabilire relazioni e interrelazioni tra fatti e fenomeni storici.

### **Competenza 3**

Comprendere ed utilizzare i linguaggi e gli strumenti del metodo storiografico per compiere semplici operazioni di ricerca storica.

### **Competenza 4**

Condividere i valori della vita sociale, civile e politica e dare il proprio contributo di cittadino responsabile.

#### **Competenza 1**

Collocare gli avvenimenti storici nel tempo e nello spazio e contestualizzare fatti e fenomeni.

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici.</li><li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Uso ragionato della linea del tempo (periodi rappresentati, unità di misura, durata di una civiltà).</li><li>• Costruzione di mappe, di tabelle, di schemi utili alla sintesi.</li></ul>

#### **Competenza 2**

Stabilire relazioni e interrelazioni tra fatti e fenomeni storici.

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.</li><li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.</li><li>• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscenza ed uso dei termini specifici del linguaggio disciplinare.</li><li>• Consultazione di testi di mitologia, di epica e qualche semplice fonte documentaria.</li><li>• Suddivisione delle fonti secondo le varie tipologie (fonti materiali, iconografiche...)</li><li>• Lettura guidata per aiutare la scoperta di significati utili per la ricostruzione storica e per riflessioni critiche sul contenuto.</li></ul>

### Competenza 3

Comprendere ed utilizzare i linguaggi e gli strumenti del metodo storiografico per compiere semplici operazioni di ricerca storica.

ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"><li>• Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.</li><li>• Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici, consultare testi di genere diverso manualistici e non.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La preistoria.</li><li>• La nascita delle prime civiltà.</li><li>• Aspetti politico, sociali, economici, culturali, religiosi, invenzioni, e scoperte delle varie civiltà presentate:<ul style="list-style-type: none"><li>- la Mesopotamia (Sumeri, Babilonesi, Assiri)</li><li>- gli Egizi</li><li>- le civiltà del lontano oriente</li><li>-le civiltà del Mediterraneo (Fenici, Ebrei, Cretesi, Micenei)</li><li>- i Greci</li><li>- la civiltà romana nel periodo monarchico, repubblicano, imperiale</li><li>- decadenza della civiltà romana e prime invasioni barbariche</li></ul></li></ul>

### Competenza 4

Condividere i valori della vita sociale, civile e politica e dare il proprio contributo di cittadino responsabile

ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"><li>• Confrontare le caratteristiche fondamentali (organizzazione del lavoro, gruppi sociali, strutture familiari, strutture economiche) delle società dei periodi storici studiati.</li><li>• Riconoscere le modalità secondo cui si organizza il potere: forme di governo, istituzioni di potere, strutture politiche fondamentali.</li><li>• Individuare nei fondamenti della Costituzione i valori della democrazia e della cittadinanza.</li><li>• Assumere responsabilmente, a partire da questi valori, atteggiamenti e ruoli per sviluppare comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rispetto di norme e leggi che regolano la convivenza.</li><li>• Diritti e i doveri nella società e nelle istituzioni.</li><li>• I valori sanciti dalla Costituzione della Repubblica Italiana.</li><li>• Concetto di stato e di cittadinanza.</li><li>• Studio di alcune forme storiche di governo.</li><li>• Raffronto tra eventi socio-politici del passato ed attuali.</li><li>• Situazione fisio-politica dell'Italia.</li></ul>

## Area d'apprendimento: **GEOGRAFIA**

### **Competenza 1**

Leggere, riconoscere e stabilire relazioni tra gli elementi fisici e antropici di un ambiente

### **Competenza 2**

Comprendere e utilizzare i linguaggi e gli strumenti specifici.

### **Competenza 3**

Rispettare l'ambiente e agire in modo responsabile

#### **Competenza 1**

Leggere, riconoscere e stabilire relazioni tra gli elementi fisici e antropici di un ambiente

<b>ABILITA'</b>	<b>COMPRESENZA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti</li><li>• Comprendere che l'intervento dell'uomo sugli elementi fisici e/o antropici si ripercuote a catena su tutti gli altri</li><li>• Leggere e riconoscere gli elementi fisici e antropici dell'Italia</li><li>• Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, riflettendo sulle soluzioni adottate.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuazione delle caratteristiche fisiche principali delle regioni</li><li>• Riconoscimento del rapporto tra clima e paesaggio</li><li>• Individuazione delle caratteristiche storico-culturali delle regioni</li><li>• Conoscenza della posizione della città capoluogo e delle altre città importanti di ogni regione</li><li>• Conoscenza dell'organizzazione amministrativa dello Stato italiano (Regioni, Province, Enti Locali)</li></ul>

#### **Competenza 2**

Comprendere e utilizzare i linguaggi e gli strumenti specifici.

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Usare correttamente un termine studiato in un contesto noto</li><li>• Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite</li><li>• Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Linguaggio specifico</li><li>• Conoscenza del nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo</li><li>• Lettura di carte geografiche e tematiche per scoprire fenomeni che si verificano in un territorio</li><li>• Conoscenza dell'economia di un'area geografica in base alle risorse principali</li><li>• Lettura della carta politica dell'Italia per individuare la posizione delle regioni</li><li>• Individuazione dei confini tra le regioni</li></ul>

### **Competenza 3**

Rispettare l'ambiente e agire in modo responsabile

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscenza degli aspetti del patrimonio naturale e culturale di un territorio</li><li>• Individuazione dei problemi di un territorio</li><li>• Ricerca di soluzioni ai problemi individuati</li></ul>

## Area d'apprendimento: **INGLESE**

### **Competenza 1**

Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto, dalla visione e dalla lettura di brevi testi di varia tipologia.

### **Competenza 2**

Interagire oralmente e per iscritto in situazioni di vita quotidiana per esprimere informazioni e stati d'animo.

### **Competenza 1**

Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto, dalla visione e dalla lettura di brevi testi di varia tipologia.

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere semplici informazioni su argomenti relativi alla vita quotidiana o interessi personali.</li><li>• Comprendere semplici istruzioni operative.</li><li>• Comprendere semplici comunicazioni scritte relative ad argomenti di natura personale e di vita quotidiana.</li><li>• Comprendere il messaggio globale di un semplice testo.</li><li>• Identificare informazioni specifiche in un semplice testo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fonetica di base.</li><li>• Lessico e funzioni linguistiche.</li><li>• delle aree semantiche relative al sé:<ul style="list-style-type: none"><li>- famiglia</li><li>- vita quotidiana</li><li>- scuola</li><li>- interessi</li><li>- sport</li><li>- ambiente</li></ul></li><li>• Strutture linguistiche essenziali.</li><li>• Elementi di cultura e tradizione.</li></ul>

### **Competenza 2**

Interagire oralmente e per iscritto in situazioni di vita quotidiana per esprimere informazioni e stati d'animo.

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Cogliere il senso di un semplice messaggio orale e scritto riutilizzando in modo semplice quanto appreso.</li><li>• Produrre messaggi per chiedere o dare semplici informazioni di interesse immediato.</li><li>• Approccio all' utilizzo del dizionario.</li><li>• Descrivere in breve cose o persone attinenti alla propria quotidianità.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fonetica di base.</li><li>• Lessico e funzioni linguistiche.</li><li>• delle aree semantiche relative al sé:<ul style="list-style-type: none"><li>- famiglia</li><li>- vita quotidiana</li><li>- scuola</li><li>- interessi</li><li>- sport</li><li>- ambiente</li><li>- media</li></ul></li><li>• Strutture linguistiche essenziali.</li><li>• Elementi di cultura e tradizione.</li></ul>

Area di apprendimento:

## MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA

### Competenza 1

Acquisire e utilizzare consapevolmente le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, con riferimento a contesti reali.

### Competenza 2

Rappresentare, descrivere e classificare le figure geometriche, determinandone la misura, individuandone le differenze e le analogie

### Competenza 3

Analizzare situazioni problematiche, individuare i dati significativi per determinare strategie appropriate del procedimento risolutivo

### Competenza 4

Leggere, analizzare, interpretare ed esprimere con linguaggio specifico dati ed informazioni, rappresentandoli anche graficamente.

### Competenza 1

Acquisire e utilizzare consapevolmente le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, con riferimento a contesti reali.

ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere, scrivere, confrontare numeri oltre il milione</li><li>• rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica</li><li>• eseguire le quattro operazioni oltre il milione</li><li>• individuare multipli e divisori di un numero.</li><li>• conoscere la divisione con resto e senza resto fra numeri naturali oltre il milione</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura e scrittura di numeri naturali e decimali, consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre</li><li>• Sistema numerico decimale e quelli in uso in luoghi, tempi, culture diverse dalla nostra</li><li>• linea dei numeri, ordine progressivo e regressivo</li><li>• Confronto e ordinamento di numeri naturali e decimali</li><li>• operazioni e principali proprietà</li><li>• numeri naturali ( multipli, divisori, numeri primi )</li><li>• divisioni oltre il milione con numeri naturali e decimali</li></ul>

ABILITA'	CONOSCENZE
----------	------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• valutare l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</li> <li>• dare stime per il risultato di una operazione.</li> <li>• conoscere il concetto di frazione e di frazioni equivalenti.</li> <li>• utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>• Interpretare i numeri interi negativi in contesti creativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcoli approssimati</li> <li>• Previsioni su risultati di calcoli</li> <li>• Confronto e ordinamento di frazioni</li> <li>• Rappresentazione e calcolo della frazione di un intero e riconoscimento della frazione come operatore su di esso</li> <li>• Riconoscimento e rappresentazione di frazioni equivalenti</li> <li>• Conoscenza della percentuale come rappresentazione di una frazione in centesimi</li> <li>• Calcolo della percentuale di un numeri</li> <li>• numeri interi positivi e negativi per esprimere grandezze che variano in due versi opposti: temperature, altitudini/profondità ....</li> </ul>
--	--

### **Competenza 2**

Rappresentare, descrivere e classificare le figure geometriche, determinandone la misura, individuandone le differenze e le analogie

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere, classificare e riprodurre elementi geometrici, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, goniometro)</li> <li>• utilizzare il piano cartesiano per localizzare e disegnare punti e figure</li> <li>• costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano</li> <li>• determinare la misura di perimetro e area di una figura piana</li> <li>• conoscere le principali unità di misura, anche per effettuare misure e stime.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione e misurazione di angoli</li> <li>• Disegno delle principali figure geometriche piane</li> <li>• Costruzione di figure sul piano cartesiano</li> <li>• Costruzione di modelli di figure piane e solide</li> <li>• Calcolo del perimetro di poligoni</li> <li>• Calcolo dell'area di poligoni</li> <li>• Utilizzo dell'unità più adatta per misurare superfici di figure date</li> </ul>

### **Competenza 3**

Analizzare situazioni problematiche, individuare i dati significativi per determinare strategie appropriate del procedimento risolutivo

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare e utilizzare dati e informazioni di una situazione problematica</li> <li>• analizzare un testo problematico</li> <li>• rappresentare graficamente le parti del testo con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</li> <li>• risolvere la situazione problematica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analogie tra problemi quotidiani e problemi matematici</li> <li>• Identificazione dei dati: utili, inutili, nascosti e/o mancanti</li> <li>• Riconoscimento della richieste espresse nella/e domanda/e</li> <li>• Rappresentazione dell'algoritmo risolutivo di un problema mediante un diagramma</li> <li>• Risoluzione di un problema mediante sequenza di operazioni</li> </ul>

### **Competenza 4**

Leggere, analizzare, interpretare ed esprimere con linguaggio specifico dati ed informazioni, rappresentandoli anche graficamente

ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza.</li> <li>• In situazioni concrete intuire e cominciare ad argomentare su eventi certi, probabili, impossibili.</li> <li>• Linguaggio multimediale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcolo e attribuzione del significato della media</li> <li>• Consolidamento delle capacità di raccolta dei dati e distinzione tra il carattere qualitativo e quello quantitativo</li> <li>• Comprensione dell'esistenza di strumenti diversi per rappresentare graficamente raccolte di dati</li> <li>• Conoscenza e interpretazione di diagrammi cartesiani, areogrammi, ideogrammi</li> <li>• Quantificazione, in semplici contesti, della frequenza delle situazioni prese in considerazione</li> <li>• Riconoscimento, in base alle informazioni in proprio possesso, se una situazione è certa, possibile, impossibile</li> </ul>

## Area d'apprendimento **TECNOLOGIA**

### **Competenza 1**

Conoscere i materiali e il loro utilizzo le risorse e i processi di trasformazione individuandone gli effetti sull'uomo e sull'ambiente.

### **Competenza 2**

Realizzare semplici progetti. Sviluppare il linguaggio multimediale

### **Competenza 1**

Conoscere i materiali e il loro utilizzo le risorse e i processi di trasformazione individuandone gli effetti sull'uomo e sull'ambiente.

ABILITA'	CONOSCENZE
Distinguere le risorse, i materiali, i prodotti finiti, il rifiuto, il riutilizzo	Risorse esauribili e rinnovabili
Individuare le funzioni di una semplice macchina, rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento.	Riconoscimento degli elementi di vari oggetti Riconoscimento del rapporto tra il tutto e una parte

### **Competenza 2**

Realizzare semplici progetti. Sviluppare il linguaggio multimediale

ABILITA'	CONOSCENZE
Elaborare semplici progetti valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego	Costruzione di semplici plastici relativi agli ambienti scolastici (aula, giardino, palestra...)
Riconoscere le caratteristiche di dispositivi automatici	Spiegazione del funzionamento di semplici dispositivi di uso comune Utilizzo di semplici dispositivi di uso comune (calcolatrice, lettore cd, computer...).
Linguaggio multimediale	Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione nel proprio lavoro.

## Area d'apprendimento **ARTE E IMMAGINE**

### **Competenza 1**

Conoscere i codici del linguaggio visivo per riprodurre la realtà circostante.

### **Competenza 2**

Riconoscere tecniche espressive, materiali , strumenti e saperli utilizzare per esprimere le proprie emozioni.

### **Competenza 3**

Interpretare i temi proposti per creare messaggi visivi.

### **Competenza 4**

Leggere e comprendere il significato culturale, storico e sociale della produzione artistica di epoche diverse e dei beni culturali presenti nel proprio territorio.

#### **Competenza 1**

Conoscere i codici del linguaggio visivo per riprodurre la realtà circostante.

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, applicando i codici visuali.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• I codici del linguaggio visivo (punto, linea, colore...).</li><li>• Utilizzo delle regole della percezione visiva e dell'orientamento nello spazio.</li></ul>

#### **Competenza 2**

Riconoscere tecniche espressive, materiali , strumenti e saperli utilizzare per esprimere le proprie emozioni.

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche , pittoriche, tridimensionali, attraverso processi di manipolazione, di rielaborazione e associazione di codici, di tecniche e materiali diversi tra loro.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Uso di tecniche espressive, di strumenti e materiale di vario genere (pongo, colori a dita , acquerelli, tempere, cartone ondulato,...)</li></ul>

#### **Competenza 3**

Interpretare i temi proposti per creare messaggi visivi.

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere in un testo iconico/audiovisivo linee, colori, forme, spazio piani, campi, sequenze, strutture narrative.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• I diversi generi comunicativi (teatro, pubblicità, cinema, musica).</li></ul>

#### **Competenza 4**

Leggere e comprendere il significato culturale, storico e sociale della produzione artistica di epoche diverse e dei beni culturali presenti nel proprio territorio.

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere ed apprezzare i principali beni culturali, ambientali ed artigianali presenti nel territorio</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura di quadri d'autore e opere d'arte.</li></ul>

## **Area d'apprendimento **MUSICA****

### **Competenza 1**

Conoscere e classificare i fenomeni sonori .

### **Competenza 2**

Riconoscere e riprodurre alcuni simboli della scrittura musicale formale e informale.

### **Competenza 3**

Riprodurre melodie vocali in modo espressivo ed eseguire correttamente brani musicali .

### **Competenza 1**

Conoscere e classificare i fenomeni sonori .

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Ascoltare con attenzione fenomeni sonori, acustici e musicali.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ascolto di fenomeni acustici e musicali.</li><li>Produzione e classificazione di fenomeni acustici.</li><li>Imitazione e riproduzione di diversi tipi di ritmi.</li><li>Riconoscimento e classificazione di elementi del linguaggio musicale attraverso l'ascolto di brani classici.</li></ul>

### **Competenza 2**

Riconoscere e riprodurre alcuni simboli della scrittura musicale formale e informale.

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Invenzione di simboli non convenzionali per la scrittura musicale.</li><li>Approccio all'uso dei segni e simboli musicali convenzionali.</li></ul>

### **Competenza 3**

Riprodurre melodie vocali in modo espressivo ed eseguire correttamente brani musicali .

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale.</li><li>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali-strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Esercizi di vocalizzo.</li><li>Uso di corrette posture per il canto.</li><li>Canti corali, individuali, a più voci</li><li>Utilizzo corretto della voce e della respirazione.</li><li>Conoscenza dei principali strumenti musicali e delle loro caratteristiche.</li><li>Classificazione degli stessi.</li><li>Utilizzo degli strumenti musicali presenti a scuola.</li></ul>

Area d'apprendimento

**SCIENZE MOTORIE**

**Competenza 1**

Conoscere le diverse funzioni e utilizzare l'attività motoria per promuovere il proprio benessere psico-fisico

### **Competenza 2**

Utilizzare le conoscenze riferite alle capacità di base per gestire correttamente l'avviamento motorio, l'allenamento e il recupero

### **Competenza 3**

Comprendere i Valori dello Sport e l'importanza del rispetto delle regole, interagendo con gli altri per uno scopo comune

### **Competenza 4**

Adottare comportamenti corretti verso se stessi, gli altri e l'ambiente anche per prevenire infortuni

### **Competenza 1**

Conoscere le diverse funzioni e utilizzare l'attività motoria per promuovere il proprio benessere psico-fisico

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione e conseguenti all'esercizio fisico.</li><li>• Modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Corsa veloce e di resistenza.</li><li>• Staffette.</li><li>• Percorsi.</li></ul>

### **Competenza 2**

Utilizzare le conoscenze riferite alle capacità di base per gestire correttamente l'avviamento motorio, l'allenamento e il recupero

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</li><li>• Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esercizi in sequenza secondo richieste diverse.</li><li>• Andature.</li><li>• Giochi con la palla e con il cerchio</li><li>• Staffette.</li><li>• Percorsi guidati.</li><li>• Giochi di squadra.</li></ul>

### **Competenza 3**

Comprendere i Valori dello Sport e l'importanza del rispetto delle regole, interagendo con gli altri per uno scopo comune

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare gli altri, le regole e il materiale</li> <li>• Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive</li> <li>• Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicando indicazioni e regole.</li> <li>• Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> <li>• Saper scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi di base per la corsa e il salto.</li> <li>• Esercizi di lancio della palla</li> <li>• Giochi a squadre con l'uso della palla o della corda.</li> <li>• Giochi con la palla: palla battaglia, palla mano, mini basket, pallavolo nel rispetto delle regole di gioco</li> <li>• Esecuzione di un esercizio secondo le indicazioni date dall'insegnante</li> </ul>

#### **Competenza 4**

Adottare comportamenti corretti verso se stessi, gli altri e l'ambiente anche per prevenire infortuni

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza dell'ambiente (arredi, ostacoli) per adeguare il comportamento motorio</li> <li>• Conoscere e adottare corretti comportamenti: nella postura del corpo, nell'alimentazione, nella salvaguardia della propria salute (evitare correnti d'aria, bibite gelate quando sudati.....)</li> </ul>

Area d'apprendimento

**RELIGIONE**

**Competenza 1**

Riconoscere che Dio si è rivelato attraverso Gesù, stabilendo con l'uomo una Nuova Alleanza, che continua nella Chiesa.

### **Competenza 2**

Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei.

### **Competenza 3**

Scoprire che l'uomo manifesta la propria fede con espressioni diverse di religiosità

### **Competenza 4**

Comprendere che i valori universalmente riconosciuti per i cristiani trovano fondamento in Gesù Figlio di Dio

### **Competenza 1**

Riconoscere che Dio si è rivelato attraverso Gesù, stabilendo con l'uomo una Nuova Alleanza, che continua nella Chiesa

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• I contenuti principali del cristianesimo</li></ul>

### **Competenza 2**

Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei.

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù a partire dai Vangeli</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Struttura e composizione della Bibbia</li></ul>

### **Competenza 3**

Scoprire che l'uomo manifesta la propria fede con espressioni diverse di religiosità

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere e interpretare i principali segni religiosi espressi dai diversi popoli.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• I gesti e i simboli del cristianesimo e delle altre religioni, anche nell'arte</li></ul>

### **Competenza 4**

Comprendere che i valori universalmente riconosciuti per i cristiani trovano fondamento in Gesù Figlio di Dio

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La vita e gli insegnamenti di Gesù</li></ul>

**COMPETENZE DI CITTADINANZA**  
**SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO**

Imparare ad imparare	Ha acquisito un proprio metodo di studio e di lavoro. Riconosce e valorizza le proprie risorse. Organizza in modo autonomo, responsabile ed efficace il proprio apprendimento.
Progettare	Elabora progetti realistici e significativi in diversi contesti: personale, sociale, scolastico. Individua le priorità, definisce le modalità, valuta le difficoltà e verifica i risultati.
Agire in modo autonomo e responsabile	Riconosce il valore delle regole e della responsabilità personale. Adotta comportamenti corretti nelle diverse situazioni.
Comunicare	Comprende messaggi di genere e complessità diversi nelle varie forme comunicative. Comunica in modo appropriato ed efficace utilizzando le varie forme espressive e i diversi linguaggi.
Collaborare e partecipare	Interagisce con gli altri e valorizza le proprie e le altrui capacità. Comprende il valore delle diversità come risorsa per realizzare obiettivi condivisi.
Risolvere i problemi	Affronta e risolve situazioni problematiche in diversi contesti. Utilizza le conoscenze e le informazioni per formulare ipotesi e verificare la correttezza delle soluzioni.
Individuare collegamenti e relazioni	Osserva, pone in relazione, individua analogie e differenze per comprendere e fare scelte consapevoli.
Acquisire ed interpretare l'informazione	Analizza le informazioni e valuta in modo autonomo e critico il loro utilizzo e la loro interpretazione.

## Area di apprendimento: ITALIANO

### Competenza 1

Interagire verbalmente nelle diverse situazioni comunicative. Leggere, comprendere e analizzare testi.

### Competenza 2

Produrre testi attraverso l'utilizzo dei vari linguaggi in relazione ai diversi scopi comunicativi.

### Competenza 3

Riflettere sulla lingua e applicare correttamente le sue regole.

### Competenza 1

**Interagire verbalmente nelle diverse situazioni comunicative. Leggere, comprendere e analizzare testi**

Abilità	Conoscenze
<p>Intervenire in una conversazione o discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario</p> <p>Riferire oralmente su un argomento presentandolo in modo chiaro, esponendo le informazioni seguendo un ordine prestabilito e coerente, controllando il lessico specifico e un registro adeguato</p> <p>Ascoltare con attenzione nelle diverse situazioni comunicative</p> <p>Mettere in atto strategie di supporto alla comprensione durante l'ascolto e dopo l'ascolto</p> <p>Leggere testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione</p> <p>Ricavare dai testi informazioni esplicite e implicite</p> <p>Comprendere testi letterari di vario tipo e forma, individuando personaggi, ruoli, motivazioni, ambientazione spazio-temporale, relazioni causali</p> <p>Riconoscere il genere di appartenenza e le tecniche narrative usate dall'autore</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Elementi basilari della comunicazione: i registri, i contesti di riferimento, le funzioni, gli scopi</li><li>✓ Modalità di ascolto efficace: analisi del messaggio e lettura del contesto</li><li>✓ Tecniche per la stesura e la rielaborazione degli appunti</li><li>✓ Modalità di lettura: lettura ad alta voce, lettura silenziosa</li><li>✓ Elementi e funzioni principali della punteggiatura</li><li>✓ Strategie di lettura: lettura esplorativa, di consultazione, approfondita</li><li>✓ Contenuti e struttura di enciclopedie e dizionari</li><li>✓ Principali tipologie testuali</li></ul>

### Competenza 2

**Produrre testi attraverso l'utilizzo dei vari linguaggi in relazione ai diversi scopi comunicativi.**

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Modalità che regolano la conversazione e discussione</li> <li>✓ Criteri per l'esposizione orale, in particolare il criterio logico e cronologico</li> <li>✓ Lessico di uso quotidiano e lessico specifico, relativo alle discipline di studio</li> <li>✓ Ortografia, punteggiatura, strutture morfosintattiche</li> <li>✓ Tecniche di pianificazione del testo</li> <li>✓ Tecniche di revisione del testo</li> </ul>
Scrivere testi di tipologia diversa (narrativo, descrittivo, espositivo, analitico/sintetico, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario	
Scrivere testi di forma diversa (avvisi, lettere private e formali, diari, relazioni, articoli di cronaca, recensioni, commenti)	
Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa o in versi	

### Competenza 3

**Riflettere sulla lingua e applicare correttamente le sue regole.**

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Conoscere la costruzione della frase semplice e complessa e analizzare i rapporti tra le frasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Struttura, scopi e funzioni del processo comunicativo</li> <li>✓ Significato e tipologia delle diverse parti del discorso</li> <li>✓ Senso delle parole in relazione al contesto</li> <li>✓ Struttura degli elementi della frase semplice</li> <li>✓ Struttura degli elementi della frase complessa</li> <li>✓ Differenze tra lessico di base e lessico specialistico</li> <li>✓ Elementi e meccanismi principali di coesione dei testi</li> </ul>
Riconoscere in un testo i principali connettivi e la loro funzione	
Riconoscere e confrontare la variabilità lessicale all'interno di generi testuali diversi	
Utilizzare meccanismi e regole della propria lingua per comprendere i testi che legge, per correggere i testi che scrive	
Conoscere le principali tappe dell'evoluzione della lingua italiana	

**Area di apprendimento:**

## **STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

**Competenza 1:** Collocare gli avvenimenti storici nel tempo e nello spazio e contestualizzare fatti e fenomeni.

**Competenza 2:** Stabilire relazioni e interrelazioni tra fatti e fenomeni storici.

**Competenza 3.** Comprendere ed utilizzare i linguaggi e gli strumenti del metodo storiografico per compiere semplici operazioni di ricerca storica.

**Competenza 4.** Condividere i valori della vita sociale, civile e politica e dare il proprio contributo di cittadino responsabile.

### Competenza 1

**Collocare gli avvenimenti storici nel tempo e nello spazio e contestualizzare fatti e fenomeni.**

Abilità	Conoscenze
<p>Inquadrare cronologicamente e nello spazio gli avvenimenti e i fenomeni fondamentali dei periodi storici studiati;</p> <p>individuare gli aspetti fondamentali dei momenti studiati, su scala nazionale, europea e mondiale;</p> <p>leggere una carta storica, ricavare dati di confronto tra carte, individuare permanenze e mutamenti;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ I processi di unificazione degli Stati,</li> <li>✓ le rivoluzioni industriali, politiche e sociali;</li> <li>✓ l'imperialismo e le riforme;</li> <li>✓ i totalitarismi;</li> <li>✓ i conflitti mondiali;</li> <li>✓ la decolonizzazione, la distensione, le nuove guerre, le tensioni etniche, la globalizzazione</li> </ul>

**Competenza 2**

**Stabilire relazioni e interrelazioni tra fatti e fenomeni storici.**

Abilità	Conoscenze
<p>Trovare somiglianze e/o differenze tra fatti, fenomeni, situazioni, società, idee;</p> <p>individuare le relazioni e le interdipendenze tra i vari aspetti (economico, sociale, politico, istituzionale, culturale, religioso) delle società organizzate;</p> <p>distinguere tipologie di cause ( naturali, umane, politiche, economiche...) e diversi livelli di casualità ( cause dirette, indirette, apparenti, reali...);</p> <p>esprimere relazioni attraverso strumenti quali parole-chiave, mappe concettuali, linee del tempo...</p> <p>completare e costruire tabelle che illustrano quadri di civiltà in base a indicatori dati ( di tipo geografico, economico, sociale, tecnologico, culturale, religioso...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Seconda industrializzazione, industrializzazione, mondializzazione dell'economia, emigrazione;</li> <li>✓ industrie, classe operaia;</li> <li>✓ divario Nord/Sud, conflitti sociali;</li> <li>✓ sviluppo capitalistico, questione sociale;</li> <li>✓ Nazionalismi, interessi economici, totalitarismi, guerre e loro esiti;</li> <li>✓ cultura capitalista e comunista</li> <li>✓ crisi delle ideologie, rinascita dei nazionalismi.</li> </ul>

### Competenza 3

**Comprendere ed utilizzare i linguaggi e gli strumenti del metodo storiografico per compiere semplici operazioni di ricerca storica.**

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>Usare correttamente un termine studiato in un contesto noto, o spiegare il significato di un termine con parole proprie;</p> <p>esporre le conoscenze utilizzando un linguaggio appropriato, in modo coerente e strutturato;</p> <p>compiere operazioni su diverse tipologie di fonti, ricavandone informazioni; riconoscere in un documento elementi tipici di un determinato contesto storico;</p> <p>ricavare dati e comprendere i fenomeni rappresentati da grafici, carte storiche, mappe spazio-temporali</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Concetto di traccia, documento, fonte;</li><li>✓ tipologia di fonti (materiale, scritta, orale, iconografica...)</li><li>✓ procedure di costruzione e utilizzo di carte storiche, linee del tempo, grafici, metacarte, tabelle;</li><li>✓ procedure di ricerca e di consultazione di testi, anche in formato digitale;</li></ul>

### Competenza 4

**Condividere i valori della vita sociale, civile e politica e dare il proprio contributo di cittadino responsabile.**

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenza</b>
<p>Confrontare le caratteristiche fondamentali delle società e dei periodi storici studiati (organizzazione del lavoro, gruppi sociali, strutture familiari, strutture economiche)</p> <p>Riconoscere le modalità secondo cui si organizza il potere: forme di governo, istituzioni di potere, strutture politiche fondamentali;</p> <p>riconoscere le tappe fondamentali dei diritti dell'uomo e dei principi di tolleranza/libertà religiosa;</p> <p>individuare nei fondamenti della Costituzione i valori della democrazia e della cittadinanza;</p> <p>assumere responsabilmente, a partire da questi valori, dei comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Organizzazione del lavoro, gruppi sociali, strutture economiche;</li><li>✓ strutture politiche ( monarchia, repubblica, dittatura...)</li><li>✓ dichiarazioni dei diritti, suffragio universale, elezioni, funzionamento del parlamento, minoranze, istruzione, salute, immigrati;</li><li>✓ Statuto Albertino;</li><li>✓ Costituzione della Repubblica italiana;</li><li>✓ Cenni sulla Costituzione europea;</li><li>✓ Organizzazioni politiche internazionali;</li><li>✓ organizzazioni non governative</li></ul>

**Area d'apprendimento: GEOGRAFIA**

**Competenza 1:** Leggere e riconoscere gli elementi dell'ambiente fisico e antropico.

**Competenza 2:** Stabilire relazioni e interrelazioni tra ambienti fisico e antropico.

**Competenza 3:** Comprendere e utilizzare i linguaggi e gli strumenti specifici.

**Competenza 4:** Rispettare l'ambiente e agire in modo responsabile nell'ottica dello sviluppo sostenibile.

### Competenza 1

#### **Leggere e riconoscere gli elementi dell'ambiente fisico e antropico**

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Leggere e riconoscere gli elementi fisici e antropici dell'ambiente extra-europeo	✓ Fenomeni fisici e antropici: desertificazione, inquinamento, guerre dell'acqua, fenomeni migratori...
Confrontare e comprendere le differenze dello spazio extraeuropeo;	✓ Per ogni continente: posizione, aspetti fisici e geo-politici, regioni bio-climatiche, risorse naturali, popolazione, economia...
rilevare le cause storiche dei processi di formazione degli Stati extraeuropei;	✓ Processi storici di formazione degli Stati.
trarre informazioni dagli elementi dell'ambiente, per descrivere i fenomeni;	
individuare le caratteristiche economiche e sociali degli ambienti, partendo dall'analisi degli elementi fisici del territorio	

### Competenza 2

#### **Stabilire relazioni e interrelazioni tra ambienti fisico e antropico.**

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Comprendere e descrivere dal punto di vista fisico e antropico la complessità di un territorio	✓ Ambiente, risorse, condizioni di vita dell'uomo;
Indicare i ruoli e gli effetti di taluni fattori naturali e umani nel passato e nel presente;	✓ organizzazioni di vita e lavoro, risorse offerte dall'ambiente;
rilevare e confrontare gli elementi generali dell'economia mondiale;	✓ territorio, attività umane;
localizzare nel mondo le differenze territoriali dello sviluppo economico;	✓ indicatori statistici dello sviluppo umano;
individuare le differenze tra Paesi e tra attività tradizionali e avanzate;	✓ risorse sfruttamento;
riconoscere nel mondo e descrivere il fenomeno del sottosviluppo;	✓ acqua, igiene, salute;
individuare le problematiche relative ai problemi di sviluppo e sottosviluppo;	✓ ricchezza investimenti, istruzione;
comprendere le relazioni politiche, economiche, sociali... tra l'Italia, l'UE, i Paesi Extraeuropei.	✓ risorse, sfruttamento, manodopera, industrializzazione;
	✓ territorio, popolazione, agricoltura di sussistenza, agricoltura intensiva...;
	✓ colonizzazione, decolonizzazione, sottosviluppo;
	✓ contesto ambiente socio-culturale, stereotipi, pregiudizi.

### Competenza 3

## Comprendere e utilizzare i linguaggi e gli strumenti specifici.

Abilità	Conoscenze
<p>Usare correttamente un termine studiato in un contesto noto, o spiegare il significato di un termine con parole proprie;</p> <p>esporre le conoscenze utilizzando un linguaggio appropriato, in modo coerente e strutturato;</p> <p>descrivere e definire le varie componenti degli ambienti, dei fenomeni fisici, della vegetazione, del territorio, dei fenomeni antropici;</p> <p>leggere e realizzare diversi sistemi di rappresentazione cartografica in relazione agli scopi;</p> <p>leggere e utilizzare grafici, dati statistici, supporti multimediali.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Linguaggio specifico relativo alle singole unità;</li><li>✓ concetti di ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico, sviluppo, sottosviluppo, cooperazione, sviluppo sostenibile, processi di globalizzazione;</li><li>✓ Ricavare informazioni dalla lettura di strumenti specifici di supporto allo studio degli ambienti;</li><li>✓ immagini, statistiche, riviste geografiche, carte mute, atlante, depliant turistici, carte tematiche, lucidi;</li><li>✓ videocassette, siti web, Internet.</li></ul>

## Competenza 4

### Rispettare l'ambiente e agire in modo responsabile nell'ottica dello sviluppo sostenibile.

Abilità	Conoscenze
<p>Confrontare realtà spaziali e attuare modelli di comportamento individuali e collettivi coerenti con la conservazione del patrimonio ambientale e culturale;</p> <p>riconoscere nel paesaggio gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, estetiche e architettoniche come patrimonio naturale da tutelare e valorizzare;</p> <p>esaminare le azioni umane in una prospettiva futura.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Le organizzazioni internazionali e le organizzazioni non governative;</li><li>✓ politica degli aiuti umanitari;</li><li>✓ problemi ecologici, sviluppo sostenibile, buchi nell'ozono...;</li><li>✓ attività delle principali associazioni che lavorano per la salvaguardia dell'ambiente e del patrimonio culturale.</li></ul>

## Area d'apprendimento: INGLESE, FRANCESE, TEDESCO

**Competenza 1** Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto, dalla visione e dalla lettura di brevi testi di varia tipologia.

**Competenza 2-** Interagire oralmente e per iscritto in situazioni di vita quotidiana per esprimere informazioni e stati d'animo

### Competenza 1

Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto, dalla visione e dalla lettura di brevi testi di varia tipologia.

Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno è in grado di utilizzare le proprie conoscenze per comprendere i punti essenziali di una comunicazione in lingua standard, per trasferirne e riutilizzarne le informazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione orale:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Comprendere informazioni fattuali chiare su argomenti relativi alla vita quotidiana o interessi personali</li> <li>○ Comprendere semplici istruzioni operative</li> <li>○ Comprendere gli elementi essenziali di comunicazioni di varia tipologia su argomenti di interesse personale</li> <li>○ Individuare le informazioni principali di programmi radiofonici o televisivi su argomenti familiari a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro</li> </ul> </li> <li>• Comprensione scritta:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Comprendere comunicazioni scritte di natura personale per poter corrispondere con un coetaneo</li> <li>○ Comprendere semplici testi descrittivi, narrativi e/o contenenti istruzioni</li> <li>○ Identificare informazioni specifiche in un testo</li> <li>○ Comprendere il messaggio globale di un testo</li> <li>○ Estrapolare dal contesto il significato di nuove parole nell'ambito di un tema conosciuto</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonetica di base</li> <li>- Lessico e funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ famiglia</li> <li>○ vita quotidiana</li> <li>○ scuola</li> <li>○ interessi</li> <li>○ sport</li> <li>○ viaggi</li> <li>○ ambiente e luoghi domestici</li> <li>○ media</li> <li>○ servizi e trasporti</li> <li>○ salute</li> <li>○ acquisti</li> </ul> </li> <li>- Principali strutture linguistiche</li> <li>- Elementi di cultura e tradizione</li> </ul>

## **Competenza 2**

Interagire oralmente e per iscritto in situazioni di vita quotidiana per esprimere informazioni e stati d'animo

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ Cogliere il senso di un messaggio orale e scritto riutilizzando in modo semplice quanto appreso</li><li>○ Produrre messaggi per chiedere o dare semplici informazioni di interesse immediato</li><li>○ Esprimere opinioni con espressioni o frasi semplici</li><li>○ Interagire con un interlocutore in modo semplice, utilizzando espressioni e frasi appropriate</li><li>○ Utilizzare il dizionario</li><li>○ Descrivere in breve cose o persone attinenti alla propria quotidianità</li><li>○ Riferire un'esperienza e racconta un avvenimento in modo semplice</li><li>○ Redigere un biglietto, un messaggio, una breve lettera o e-mail di carattere personale con un lessico sostanzialmente appropriato e una sintassi semplice, ma comprensibile</li><li>○ Iniziare a riconoscere i propri errori ed eventualmente correggerli</li><li>○ Utilizzare strategie per superare le difficoltà di comunicazione (chiedere chiarimenti, chiedere di ripetere, etc.)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Fonetica di base</li><li>- Lessico e funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé:<ul style="list-style-type: none"><li>○ famiglia</li><li>○ vita quotidiana</li><li>○ scuola</li><li>○ interessi</li><li>○ sport</li><li>○ viaggi</li><li>○ ambiente e luoghi domestici</li><li>○ servizi e trasporti</li><li>○ salute</li><li>○ acquisti</li><li>○ media</li></ul></li><li>- Principali strutture linguistiche</li><li>- Elementi di cultura e tradizione</li></ul>

## Area d'apprendimento **MATEMATICA**

### **Competenza 1**

Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, scritto e mentale, riferite alla matematica, ad altri ambiti disciplinari e in contesti reali.

### **Competenza 2**

Rappresentare, misurare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni e trasformazioni in situazioni reali.

### **Competenza 3**

Rilevare, analizzare, interpretare dati significativi anche per riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate e giustificando il procedimento seguito.

### **Competenza 4**

Esprimere conoscenze, risultati, congetture utilizzando consapevolmente i vari linguaggi della matematica.

### **Competenza 1**

Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, scritto e mentale, riferite alla matematica, ad altri ambiti disciplinari e in contesti reali.

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato logico-operativo di numeri appartenenti a diversi sistemi numerici</li> <li>• Comprendere ed utilizzare scale graduate</li> <li>• Utilizzare le potenze per semplificare calcoli e notazioni</li> <li>• Determinare multipli e divisori di un numero naturale e comuni a più numeri</li> <li>• Utilizzare le frazioni per esprimere rapporti e quozienti</li> <li>• Dare stime approssimate per il risultato di un calcolo anche per verificare il numero ottenuto</li> <li>• Applicare consapevolmente le proporzioni in situazioni diverse</li> <li>• Risolvere ed utilizzare espressioni, equazioni numeriche e letterali, anche in relazione ai problemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Insiemi numerici N, Z, Q, R</li> <li>• Rappresentazioni sulla retta</li> <li>• Operazioni e proprietà</li> <li>• Potenze e radici</li> <li>• Multipli e divisori</li> <li>• Rapporti e proporzioni</li> <li>• Proporzionalità diretta e inversa</li> <li>• Espressioni algebriche</li> <li>• Identità ed equazioni</li> </ul>

### **Competenza 2**

Rappresentare, misurare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni e trasformazioni in situazioni reali.

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare e misurare elementi geometrici con opportuni strumenti</li> <li>• Rappresentare, misurare, confrontare figure geometriche, anche nel piano cartesiano</li> <li>• Operare con figure congruenti ed equivalenti</li> <li>• Effettuare e stimare misure in modo diretto e indiretto, valutando la significatività delle cifre del risultato</li> <li>• Applicare il Teorema di Pitagora</li> <li>• Eseguire trasformazioni</li> <li>• Riprodurre in scala</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enti geometrici come modelli</li> <li>• Gli angoli</li> <li>• Figure piane. Proprietà</li> <li>• Il piano cartesiano</li> <li>• Il sistema internazionale di misura</li> <li>• Perimetro e area di figure piane</li> <li>• Congruenza ed equivalenza</li> <li>• Teorema di Pitagora e le sue applicazioni</li> <li>• Trasformazioni geometriche</li> <li>• Circonferenza e cerchio</li> <li>• Il significato di <math>\pi</math></li> <li>• Figure solide. Proprietà</li> <li>• Area e volume di figure solide</li> <li>• Equivalenza</li> </ul>

### **Competenza 3**

Rilevare, analizzare, interpretare dati significativi anche per riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate e giustificando il procedimento seguito.

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Classificare e valutare l'attendibilità dei dati raccolti</li><li>• Formalizzare il procedimento di soluzione di un problema</li><li>• Utilizzare gli algoritmi di soluzione</li><li>• Giustificare e verificare i risultati ottenuti</li><li>• Individuare e rappresentare relazioni e funzioni</li><li>• Calcolare media, moda e mediana</li><li>• Distinguere eventi certi, probabili e impossibili</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dati qualitativi e quantitativi</li><li>• Elementi di un problema</li><li>• Procedimenti risolutivi</li><li>• Funzioni e relazioni</li><li>• Elementi di statistica</li><li>• Elementi di probabilità</li></ul>

### **Competenza 4**

Esprimere conoscenze, risultati, congetture utilizzando consapevolmente i vari linguaggi della matematica.

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Tradurre dal linguaggio comune al linguaggio matematico</li><li>• Utilizzare in modo appropriato i diversi linguaggi matematici</li><li>• Leggere, rappresentare, interpretare tabelle e grafici</li><li>• Utilizzare il linguaggio informatico nei diversi contesti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Terminologia e simbologia specifica</li><li>• Tabelle e rappresentazioni grafiche</li><li>• Il linguaggio multimediale</li></ul>

## Area d'apprendimento **SCIENZE**

### **Competenza 1**

Osservare, analizzare e descrivere le strutture e i fenomeni presenti in natura, formulare, verificare ipotesi e trarre conclusioni in attività laboratoriali.

### **Competenza 2**

Individuare e comprendere le interazioni tra mondo biotico ed abiotico, cogliendo relazioni tra proprietà e grandezze, sviluppando il proprio senso di responsabilità verso la natura

### Competenza 3

Utilizzare gli strumenti acquisiti per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, in rapporto agli altri e all'ambiente

### Competenza 1

Osservare, analizzare e descrivere le strutture e i fenomeni presenti in natura, formulare, verificare ipotesi e trarre conclusioni in attività laboratoriali

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"><li>• Osservare una situazione, un fatto, un elemento naturale, un fenomeno individuandone le caratteristiche essenziali</li><li>• Utilizzare il metodo scientifico</li><li>• per progettare e realizzare esperimenti</li><li>• Comunicare risultati e re-lazionare utilizzando il linguaggio scientifico adeguato</li><li>• Individuare le proprietà della materia e descrivere le sue trasformazioni</li><li>• Ordinare e classificare secondo criteri definiti</li></ul> Cogliere analogie, differenze e specificità tra gli esseri viventi	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il metodo scientifico</li><li>• La materia. Proprietà e trasformazioni</li><li>• Organizzazione dei viventi</li><li>• Caratteristiche degli esseri viventi</li><li>• La classificazione</li></ul>

### Competenza 2

Individuare e comprendere le interazioni tra mondo biotico ed abiotico, cogliendo relazioni tra proprietà e grandezze, sviluppando il proprio senso di responsabilità verso la natura

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere gli elementi di un ecosistema, le loro funzioni e le principali interazioni tra fattori biotici e abiotici</li><li>• Raccogliere, selezionare, ordinare e mettere in relazione informazione e dati</li><li>• Utilizzare la terminologia specifica nei diversi contesti</li><li>• Individuare le risorse naturali utili all'uomo</li><li>• Analizzare le conseguenze dell'intervento umano sull'ambiente</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ecosistemi. Fattori e condizioni del loro equilibrio</li></ul> Elementi di ecologia <ul style="list-style-type: none"><li>• Fenomeni fisici e chimici relativi ai fattori abiotici</li><li>• Intervento antropico e trasformazioni degli ecosistemi</li><li>• L'energia e le sue forme</li></ul>

### Competenza 3

Utilizzare gli strumenti acquisiti per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, in rapporto agli altri e all'ambiente

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere la struttura e il funzionamento degli organi e degli apparati</li><li>• Riconoscere le problematiche relative alle dipendenze</li><li>• Comprendere il significato di prevenzione</li><li>• Adottare comportamenti corretti verso se stessi, gli altri e l'ambiente</li><li>• Argomentare e relazionare utilizzando il linguaggio scientifico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'uomo e la sua salute</li><li>• Sistemi e apparati del corpo umano</li><li>• La riproduzione e il suo significato evolutivo</li><li>• Problematiche relative alle diverse dipendenze</li><li>• Comportamenti corretti e responsabili nelle varie situazioni di vita</li></ul>

## Area d'apprendimento

## **TECNOLOGIA**

### **Competenza 1**

Conoscere l'importanza economica delle risorse, i processi di produzione, trasformazione e utilizzo dei materiali e identificandone gli effetti sull'uomo e sull'ambiente.

### **Competenza 2**

Analizzare quantitativamente e qualitativamente fenomeni legati all'energia, alle sue trasformazioni e del suo utilizzo.

### **Competenza 3**

Rappresentare graficamente artefatti utilizzando gli strumenti opportuni, tecniche adeguate e sviluppando il linguaggio multimediale.

### Competenza 1

Conoscere l'importanza economica delle risorse, i processi di produzione, trasformazione e utilizzo dei materiali e identificandone gli effetti sull'uomo e sull'ambiente.

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Distinguere le risorse, i materiali, i prodotti finiti, il rifiuto, il riutilizzo	Risorse esauribili e rinnovabili
Riconoscere i settori produttivi	Processi di produzione trasformazione e utilizzo di materiali
Analizzare e valutare nei manufatti gli aspetti relativi alla funzionalità, all'affidabilità, all'estetica e ai costi in	Riciclo dei materiali

rapporto alla funzione da svolgere	
------------------------------------	--

### **Competenza 2**

Analizzare quantitativamente e qualitativamente fenomeni legati all'energia, alle sue trasformazioni e del suo utilizzo

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Individuare l'efficienza e l'efficacia delle attività produttive, economiche e di consumo, nonché gli aspetti ecologici	Produzione di energia, problemi economici, ecologici legati alle varie fonti utilizzate

### **Competenza 3**

Rappresentare graficamente artefatti utilizzando gli strumenti opportuni, tecniche adeguate e sviluppando il linguaggio multimediale

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Utilizzare il disegno tecnico nella progettazione di artefatti e/o oggetti	Strumenti e tecniche di rappresentazione grafica
Applicare le metodologie progettuali per ottenere un prodotto finito	Disegno geometrico, le proiezioni ortogonali e assonometriche
Produrre testi, ipertesti, presentazioni, tabelle e grafici	Linguaggio multimediale
Utilizzare la rete per scopi di informazione-comunicazione- ricerca	

## Area d'apprendimento

## Arte e Immagine

### **Competenza 1**

Conoscere ed applicare i codici del linguaggio visivo per la comprensione, la lettura e la riproduzione della realtà circostante.

### **Competenza 2**

Riconoscere tecniche espressive, materiali e strumenti realizzativi in contesti culturali e ambientali differenti e saperli utilizzare consapevolmente per esprimere le proprie emozioni.

### **Competenza 3**

Interpretare e rielaborare i temi proposti per creare messaggi visivi nuovi e personali.

### **Competenza 4**

Leggere e comprendere il significato culturale, storico e sociale della produzione artistica di epoche diverse e dei beni ambientali e culturali presenti nel proprio territorio.

### **Competenza 1**

Conoscere ed applicare i codici del linguaggio visivo per la comprensione, la lettura e la riproduzione della realtà circostante

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Applicare correttamente i codici visuali per meglio rappresentare la realtà.	I codici del linguaggio visivo ( punto, linea, colore, prospettiva ecc.)

Leggere e interpretare diversi messaggi visivi nell'arte e nel linguaggio dei mass - media.	I criteri e le regole compositive (simmetria, modulo, ritmo, volume, ecc.) per osservare e leggere il reale e l'opera d'arte.
---	---

### **Competenza 2**

Riconoscere tecniche espressive, materiali e strumenti realizzativi in contesti culturali e ambientali differenti e saperli utilizzare consapevolmente per esprimere le proprie emozioni.

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Utilizzare consapevolmente le tecniche espressive idonee alla produzione di un messaggio visivo personale.	Gli strumenti operativi e le tecniche espressive (tempere, acrilici, pennarelli, collage, sbalzo, mosaico, ecc.)

### **Competenza 3**

Interpretare e rielaborare i temi proposti per creare messaggi visivi nuovi e personali.

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Produrre con efficacia messaggi visivi con tecniche, strumenti e materiali diversi.	I diversi linguaggi della comunicazione (arte, pubblicità, cinema, ecc.) e le sue tematiche relative all'attualità, alla storia, alla cultura.

### **Competenza 4**

Leggere e comprendere il significato culturale, storico e sociale della produzione artistica di epoche diverse e dei beni ambientali e culturali presenti nel proprio territorio.

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Leggere. Riconoscere e analizzare opere d'arte di epoche diverse secondo criteri prestabiliti, utilizzando i codici del linguaggio iconico e un linguaggio verbale specifico.	Gli elementi peculiari della produzione artistica dalla Preistoria alla contemporaneità.

## Area d'apprendimento

## Musica

### **Competenza 1**

Conoscere e classificare i fenomeni sonori ; riconoscere e analizzare tutti gli elementi del linguaggio musicale ponendoli in relazione ad altri codici linguistici e al percorso storico

### **Competenza 2**

Riconoscere e riprodurre i simboli della scrittura musicale formale e collegarli al fenomeno suono

### **Competenza 3**

Riprodurre melodie vocali in modo espressivo ed eseguire correttamente brani musicali complessi con uno o più strumenti, da solo o in gruppo

### **Competenza 4**

Progettare, esprimere creatività, conoscere ed analizzare i messaggi multimediali

### **Competenza 1**

Conoscere e classificare i fenomeni sonori ; riconoscere e analizzare tutti gli elementi del linguaggio musicale ponendoli in relazione ad altri codici linguistici e al percorso storico

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Riconoscere e analizzare le strutture complesse del linguaggio musicale (valenza espressiva)</li><li>- Eseguire l'analisi formale dei brani, in relazione a genere, stile ed epoca, e dei messaggi multimediali</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Fondamenti dell'acustica</li><li>- Significato e funzioni delle opere musicali nei contesti storici specifici e anche in relazione ad altre espressioni artistiche</li><li>- Evoluzione storica della musica</li><li>- Relazioni tra linguaggi</li><li>- Usi e funzioni della musica nella realtà contemporanea (mass media)</li></ul>

### **Competenza 2**

Riconoscere e riprodurre i simboli della scrittura musicale formale e collegarli al fenomeno suono

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Riconoscere e riprodurre tutti i simboli della scrittura musicale formale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Simboli complessi della notazione formale e principali strutture di organizzazioni complesse non tradizionali</li></ul>

### **Competenza 3**

Riprodurre melodie vocali in modo espressivo ed eseguire correttamente brani musicali complessi con uno o più strumenti, da solo o in gruppo

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Eseguire espressivamente brani vocali a uno o più voci, di vari generi, stili ed epoche, anche per imitazione</li><li>- Eseguire le principali tecniche esecutive degli strumenti didattici da solo o in gruppo – flauto, metallofono, chitarra, tastiera, percussioni</li><li>- eseguire improvvisazioni e variazioni strumentali guidate</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Tecnica di base e del canto d'insieme</li><li>- Fisiologia dell'apparato fonatorio</li><li>- Generi, forme e stili</li><li>- Tecnica di uno o più strumenti musicali e alternanza solo, gruppo, tutti</li><li>- Famiglie strumentali</li></ul>

#### **Competenza 4**

Progettare, esprimere creatività, conoscere ed analizzare i messaggi multimediali

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
- Progettare e rielaborare materiali sonori - eseguire semplici arrangiamenti musicali - improvvisare, creare e usare tecnologie elettroniche multimediali per l'elaborazione sonora	- Tecniche e strategie di elaborazione musicale

### Area d'apprendimento

## **SCIENZE MOTORIE**

#### **Competenza 1**

Conoscere le diverse funzioni e utilizzare l'attività motoria per promuovere il proprio benessere psico-fisico

#### **Competenza 2**

Utilizzare le conoscenze riferite alle capacità di base per gestire correttamente l'avviamento motorio, l'allenamento e il recupero

#### **Competenza 3**

Comprendere i Valori dello Sport e l'importanza del rispetto delle regole, interagendo con gli altri per uno scopo comune

#### **Competenza 4**

Adottare comportamenti corretti verso se stessi, gli altri e l'ambiente anche per prevenire infortuni

#### **Competenza 1**

Conoscere le diverse funzioni e utilizzare l'attività motoria per promuovere il proprio benessere psico-fisico

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Consolidare gli schemi motori di base Trasferire le abilità in contesti diversi	Cellule Tessuti Apparati: - Locomotore Circolatorio Respiratorio - Effetti del Movimento

#### **Competenza 2**

Utilizzare le conoscenze riferite alle capacità di base per gestire correttamente l'avviamento motorio, l'allenamento e il recupero

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Migliorare: -Resistenza -Velocità -Forza	Capacità condizionali o di base

-Mobilità Articolare	
----------------------	--

### **Competenza 3**

Comprendere i Valori dello Sport e l'importanza del rispetto delle regole, interagendo con gli altri per uno scopo comune

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Collaborare	Regole di materia
Rispettare gli altri e regole e il materiale	Valori dello Sport
Utilizzare al meglio il Quaderno di S.Motorie	Regolamenti
Utilizzare correttamente i fondamentali	Fondamentali individuali e di squadra
Eseguire e arbitrare una partita	Quaderno S. Motorie

### **Competenza 4**

Adottare comportamenti corretti verso se stessi, gli altri e l'ambiente anche per prevenire infortuni

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Prevenire gli infortuni con atteggiamenti corretti	Norme di efficienza degli Apparati
Eseguire semplici azioni di Primo soccorso	Paramorfismi
	Doping
	Pericoli del Movimento
	Norme di Circolazione

**VALUTAZIONE DELL' INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA**

<b>GIUDIZIO</b>	<b>Obiettivi educativi</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
<b>OTTIMO</b>	<p>Dimostra interesse attivo e propositivo nei confronti della materia.</p> <p>Interviene in modo pertinente ed ordinato.</p>	<p>Conosce gli argomenti trattati in modo completo ed approfondito.</p> <p>Usa un linguaggio appropriato e coglie le connessioni con le altre discipline.</p> <p>Sa rielaborare in modo autonomo e critico le conoscenze acquisite.</p>
<b>DISTINTO</b>	<p>Dimostra interesse per la materia.</p> <p>Partecipa abbastanza attivamente.</p>	<p>Conosce gli argomenti trattati in modo preciso.</p> <p>Usa il linguaggio religioso in modo appropriato.</p> <p>Sa rielaborare in modo autonomo le conoscenze.</p>
<b>BUONO</b>	<p>E' generalmente interessato alla materia.</p> <p>Dimostra un'attenzione ed un impegno abbastanza costanti.</p>	<p>Conosce gli argomenti trattati, anche se non in modo particolarmente approfondito.</p> <p>Usa il linguaggio religioso specifico in maniera semplice e corretta.</p> <p>Sa rielaborare in modo abbastanza autonomo le conoscenze.</p>
<b>SUFFICIENTE</b>	<p>E' poco interessato alla materia.</p> <p>E' discontinuo nell'attenzione e nella partecipazione.</p> <p>E' spesso distratto.</p>	<p>Conosce solo in parte gli argomenti trattati e le sue conoscenze sono piuttosto superficiali.</p> <p>Si esprime con difficoltà utilizzando la terminologia religiosa in maniera non sempre appropriata.</p>
<b>NON SUFFICIENTE</b>	<p>Ha un atteggiamento superficiale e non costruttivo.</p> <p>Dimostra disinteresse nei confronti della disciplina.</p>	<p>Non evidenzia alcuna conoscenza o mostra conoscenze solo frammentarie.</p> <p>Si esprime in modo improprio e/o scorretto.</p>

## **EVENTI**

Durante l'anno scolastico si svolgono giornate a tema:

- "Scuola Aperta" accoglienza genitori e alunni, partecipazione ad attività didattiche
- "Giornata della sicurezza" con la collaborazione di enti esterni
- "Giornata dello Sport" gare di atletica a cui partecipano gli studenti
- Concerto musicale, rappresentazioni teatrali, mostra delle attività svolte, festa di fine anno.

## **PROGETTI**

In collaborazione con gli Enti locali presenti sul territorio:

- "Compiti insieme" Forum delle famiglie di Bareggio in collaborazione con l'Associazione "Noi ....sì"
- "Le diversità si incontrano: famiglie, scuole e culture "  
Associazione Mosaico Interculturale e Associazione Lule
- " La scuola come luogo di incontro fra culture"  
Associazione Lule
- Associazione Nazionale Partigiani in Italia per manifestazioni culturali
- Progetto " I colori della famiglia" Cooperativa Comin e Servizi Sociali di Bareggio

L'Istituto Comprensivo "G. Perlasca" come da sua consuetudine partecipa con alcune classi a concorsi indetti da vari Enti territoriali, Ministero , Provincia e Regione.

<b>Progetto</b>	<b>Attività</b>	<b>Descrizione</b>
-----------------	-----------------	--------------------

Promozione del successo formativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Salone dello studente (scuola secondaria)</li> </ul>	Il progetto inizia nelle classi seconde della scuola secondaria di 1° grado dove gli alunni vengono seguiti in un percorso di autovalutazione e di individuazione delle proprie abilità. Nelle classi terze il progetto si concretizzerà con interventi di esperti e di personale delle scuole secondarie di secondo grado. Inoltre il Salone dello Studente darà la possibilità di reperire materiale e di incontrare insegnanti e studenti delle superiori
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Latino (scuola secondaria)</li> </ul>	Il progetto è riservato agli alunni delle classi terze per un approfondimento delle strutture della lingua italiana e per un approccio alla lingua latina
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lettura (tre ordini di scuola)</li> </ul>	Il progetto è finalizzato a stimolare il piacere e l'interesse per la lettura, favorire la conoscenza di testi e autori vari, sviluppare le capacità creative ed espressive, abituare alla frequenza della biblioteca
	Recupero (scuola primaria e secondaria)	Il progetto è volto a sostenere e consolidare le abilità degli alunni con attività specifiche di rinforzo
	Potenziamento (scuola secondaria)	Il progetto intende favorire la socializzazione e creare gruppi di lavoro per varie attività: consolidamento delle conoscenze nelle discipline; potenziamento (analisi del linguaggio poetico, non verbale, massmediale, lingua 2)
Promozione alla salute e al benessere dello studente	<ul style="list-style-type: none"> <li>Psicopedagogico (tre ordini di scuola)</li> </ul>	Il progetto è finalizzato a conoscere se stessi e interagire con gli altri, ad acquisire comportamenti adeguati alle situazioni attraverso un percorso di aiuto agli studenti, alle famiglie e agli insegnanti da parte di un esperto presente nella scuola.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rispetto e tutela dell'ambiente (tre ordini di scuola)</li> </ul>	Progetto atto a promuovere il rispetto e la tutela dell'ambiente attraverso corsi specifici offerti dal territorio.

Promozione alla salute e al benessere dello studente	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Affettività/Sessualità <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prevenzione delle dipendenze (scuola secondaria)</li> <li>• Alimentazione (tre ordini di scuola)</li> </ul> </li> </ul>	Progetto atto ad educare i ragazzi, attraverso l'analisi delle problematiche adolescenziali, a conoscersi, a relazionarsi con l'altro, ad evitare comportamenti scorretti e devianti.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laboratorio di Psicomotricità (tre ordini di scuola)</li> </ul>	Progetto teso a sviluppare l'affinamento delle capacità motorie finalizzate allo sviluppo armonico del corpo.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educazione motoria e avviamento alla pratica sportiva (tre ordini di scuola)</li> </ul>	Il progetto ha come finalità lo sviluppo e il potenziamento degli schemi motori in funzione di un corretto avviamento della pratica sportiva.
Convivenza civile e promozione dell'istituzione scolastica sul territorio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intercultura-Pace (tre ordini di scuola)</li> </ul>	Il progetto intende favorire la socializzazione e l'integrazione degli alunni stranieri attraverso percorsi graduati e personalizzati.
	<p>A SCUOLA CON NOI:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Accoglienza (Nido - Infanzia)</li> <li>• Incontro (Infanzia – Primaria )</li> <li>• Incontro /Accoglienza (Primaria-Secondaria)</li> <li>• Margherita (Infanzia – Primaria )</li> </ul>	Il progetto intende facilitare la conoscenza e la collaborazione scuola/famiglia, far vivere positivamente il gioco e la festa (Margherita), far conoscere l'ambiente e l'organizzazione della scuola primaria ai futuri alunni (Incontro)
Promozione alle attività laboratoriali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Musica (scuola secondaria)</li> </ul>	Progetto atto a sviluppare sensibilità e cultura musicale per capire e amare la musica.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teatro (scuola primaria)</li> </ul>	Progetto atto a favorire lo sviluppo del rapporto tra il linguaggio verbale, corporeo, artistico, manipolativo e musicale.

Promozione alle attività	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Io...faccio Arte (scuola secondaria)</li> </ul>	Progetto atto a sviluppare e potenziare le capacità espressive per saper "leggere"la realtà in tutti i suoi aspetti
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività creative (scuola Infanzia)</li> </ul>	Progetto atto a sviluppare e potenziare le capacità espressive
Viaggi d'istruzione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Viaggi e uscite didattiche (tre ordini di scuola)</li> </ul>	Il progetto tende ad ampliare il bagaglio culturale dei ragazzi accompagnandoli a visitare luoghi di interesse storico/geografico/artistico
Educazione alla Sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educazione Stradale (tre ordini di scuola)</li> </ul>	Il progetto intende far acquisire fin da piccoli un comportamento adeguato e responsabile nei vari ambienti do vita.
Promozione alle lingue comunitarie	- E – Twinning (scuola secondaria)	Progetti attuati sia in orario curriculare che pomeridiano, finalizzati all'apprendimento o approfondimento di una lingua comunitaria
	- Fit in Deutsch 1 (orario extra scolastico)	
	- Delf (orario extra scolastico)	
	- Play english (infanzia)	